

# Propozycje dla rodziców TYDZIEŃ V

## KARTY PRACY TYDZIEŃ I -PDF do pobrania

### TEMAT KOMPLEKSOWY: BAJKI I BAŚNIE

#### .Dzień 1 Wilk i koźlątko.

##### RANEK

Zabawy swobodne wybrana zabawką. Moja ulubiona bajka – swobodne wypowiedzi dzieci, wyszukiwanie ilustracji znanych bajek, przedstawienie tytułów i bohaterów.

Wiatraczki – zabawa ruchowa poranna. Dzieci obracają się wokół własnej osi. na jedno uderzenie w bębenek zatrzymują się i stają na jednej nodze, na dwa uderzenia stają na dwóch nogach na baczność.

##### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Wilk i koźlątko - układanie historyjki obrazkowej, po opowiadaniu bajki przez nauczycielkę z użyciem ilustracji, wydłużanie czasu uwagi podczas słuchania bajki, wdrażanie do odpowiadania na prośby te pytania dotyczące wysłuchanych treści, kształtowanie postawy szacunku i posłuszeństwa wobec rodziców, zwrócenie uwagi, aby dzieci nie wchodziły w bliższe relacje z osobami obcymi Dzieci siedzą w kole na krzeselkach, nauczycielka opowiada dzieciom bajkę o Wilku i koźlątkach. Koza miała siedmioro dzieci. Pewnego dnia wybrała się do lasu, wcześniej jednak ostrzegła dzieci by strzegły się wilka. Kiedy matka wyszła z domu, do drzwi rozległo się pukanie. Koźlątko usłyszały głos „Otwórzcie dzieci kochane. To ja wasza matka”, ale dzieci rozpoznały wilka i nie otworzyły drzwi. Następnie wilk ponowił próbę po zjedzeniu kredy, dzięki czemu jego głos stał się miękki. Jednak koźlątko kazały wystawić łapę w oknie. Wilk zawrócił do młynarza i zażądał pobielenia łapy. Młynarz nie chciał spełnić jego prośby, jednak wilk zagroził mu zjedzeniem. Wilk wrócił więc, poprosił o wpuszczenie i wystawił białą łapę przez okno. Wtedy koźlątko uwierzyły mu i wpuściły go, a ten je zjadł w całości. Jedynie najmłodsze koźlątko zdołało się schować w zegarze. Kiedy matka wróciła, koźlątko opowiedziało jej o tragedii. Matka z koźlątkiem ruszyła na poszukiwania wilka. Znalazły go śpiącego na łące. Widać było, że w brzuchu mu się coś rusza. Matka wzięła nóż, igły i nici, rozcięła brzuch wilka i wyciągnęła swoje dzieci a następnie wpakowała na ich miejsce kamienie. Kiedy wilk się obudził, chciał się napić wody ze studni. Jednak kiedy się nachylił, przez ciężar kamieni wpadł do studni i się w niej utopił.

Rozmowa na temat bajki:- kto występuje w bajce?

- co zrobiła mama, gdy wróciła do domu?

- co się stało z wilkiem? Nauczycielka pokazuje ilustracje do bajki.1. Domek koźlątek i mama koza idąca do lasu.2. Wilk p od oknem chatki3. Wilk u

młynarza.4. Wilk w chatce, a małe koźlątko w zegarze5. Mama koza i małe koźlątko 6. Mama koza na łące przy wilku7. Wilk przy studni

.Nauczycielka opowiada bajkę fragmentami, a dzieci wyszukują obrazek do danej części bajki. Morał z bajki, że trzeba słuchać rodziców i nie rozmawiać z nieznanymi, bo nie każdy człowiek jest dobry.

Zabawa ruchowa. Wszystkie dzieci biegają, a jedno jest wilkiem, na sygnał: wilk, dzieci uciekają od wilka, który łapie „koźlątko”. Złapane dzieci zamieniają się w „wilki”. Zabawa trwa, aż zostanie jedno koźlątko.

Zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu terenowego.

**POPOŁUDNIE**

Pajace – zabawa ruchowa z elementem podskoku.

Dzieci naśladują podskoki pajaca. Książeczki z naszej półeczki - oglądanie książeczek z obrazkami.

**Dzień 2**

**Temat dnia: o rybaku i złotej rybce.**

**RANEK**

Zabawy swobodne w wybranych kąciach zainteresowań. Gdzie jest Złota Rybka - zabawa dydaktyczna (ciepło – zimno). Dzieci siedzą w kole. Należy pokazać jednemu dziecku rybkę , po czym poprosić aby zamknęło oczy i ukryć daną zabawkę. Kiedy dziecko zbliża się do przedmiotu mówimy ciepło, cieplej a gdy już jest przy przedmiocie mówimy gorąco, parzy. i odwrotnie gdy się oddala mówimy chłodno, zimno lodowato. Wiatraczki – zabawa poranna. Dzieci obracają się wokół własnej osi, na jedno uderzenie w bębenek zatrzymują się i stają na jednej nodze, na dwa uderzenia stają na dwóch nogach na baczność

**ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Moja książeczka, bawimy się w ilustratorów – kolorowanie Złotej Rybki za pomocą folii bąbelkowej, rozwijanie umiejętności plastycznych i właściwego doboru kolorów podczas kolorowania rybki, wdrażanie do starannego wykonania pracy. Dzieci siedzą w rzędach na krzeselkach – oglądanie bajki o rybaku i złotej rybce .Próby wymieniania bohaterów bajki. Zadaniem dzieci będzie kolorowanie złotej rybki kolorem żółtym za pomocą folii bąbelkowej. Praca dzieci, na stolikach jest przygotowane są kartki z szablonem ryby, gęsta żółta farba akrylowa lub plakatowa oraz kawałki folii bąbelkowej o wymiarach około 10 cmx10cm. Dzieci maczają folię w farbie i kolorują rybę poprzez przyciskanie do kartki. Po zakończonej pracy myją ręce. Rybki – zabawa ruchowa. Tańczą do dowolnej melodii, na przerwę w muzyce, wydają dźwięk „bul, bul, bul” i tańczą dalej. Wyjście na podwórko – Co słyszysz? – zabawa słuchowa. Złap swoją parę- zabawa ruchowa bieżna.

**POPOŁUDNIE**

Kto ma taki kolor? - zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa. Dzieci siedzą na obwodzie koła, na hasło: kto ma kolor czerwony– zmienia miejsce. Zabawę prowadzimy, wymieniając różne kolory, aż wszystkie dzieci

zmieniają swoje miejsca. Zabawy z chustą animacyjną. Zabawy dowolne według własnych zainteresowań.

### **3 dzień**

#### **Temat dnia: Królowa Śnieżka**

##### **RANEK**

Zabawy swobodne w kąciakach zainteresowań. Królowa Śnieżka - przeliczanie i kolorowanie czapek krasnoludków, łączenie takich samych kolorów. Wiatraczki – zabawa poranna. Dzieci obracają się wokół własnej osi, na jedno uderzenie w bębenek zatrzymują się i stają na jednej nodze, na dwa uderzenia stają na dwóch nogach na baczność.

##### **ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE**

Królowa Śnieżka – teatrzyk cieni w wykonaniu nauczycielki, zapoznanie z pojęciem teatr cieni, wdrażanie do uważnego oglądania i rozumienia pojęć: miłość, dobroć, dobre i złe uczynki. Stworzona jest scena: na przykład między dwoma krzesłami należy rozwiesić białe prześcieradło i ustawić lampkę tak, aby je oświetlała od tyłu, czyli od tej strony gdzie znajduje się osoba poruszająca kukielkami. do wykonania kukielek potrzebne będą: karton, rurka do picia, nożyczki i taśma klejąca, na kartonie rysujemy kształt postaci i dokładnie go wycinamy. Następnie taśmą klejącą przyklejamy do niego rurkę. Dzieci siedzą w rzędach na krzeselkach przed sceną.

Rozwiązywanie zagadki: Nosi koronę na głowie, kto to jest, kto mi powie ? Nauczycielka informuje dzieci, że obejrzą bajkę Królowa Śnieżka, pokazuje postaci występujące w bajce teatrze cieni .

W zimowy poranek pewna królowa siedziała przy oknie i coś wyszywała. Nagle ukłuła się igłą, a kropla krwi spadła na biały śnieg. Królowa wypowiedziała wtedy życzenie, że pragnie urodzić dziecko „białe jak śnieg, rumiane jak krew i o włosach czarnych jak heban”. Jej prośba została wysłuchana i już rok później na świecie pojawiła się jej piękna córeczka, którą nazwano Śnieżką. Królowa jednak umarła przy porodzie. Po niedługim czasie król ożenił się po raz drugi. Jego nowa żona była wprawdzie piękną kobietą, ale złą, okrutną i zazdrosną. Co dzień pytała ona swoje zwierciadło, kto jest najpiękniejszy na świecie. Zwierciadło zawsze utwierdzało ją w przekonaniu, że nikt nie może równać się z jej urodą. Aż tu pewnego razu zdarzyło się, że – kiedy Śnieżka miała już 7 lat – lusterko to ją (a nie królową) ogłosiło najpiękniejszą. Wściekła i zazdrosna, królowa nakazała strzelcowi wyprowadzić dziewczynkę do lasu i tam ją zabić, a na dowód tego przynieść jej serce. Łagodność i dziewczęcy urok Śnieżki nie pozwoliły słudze zrealizować misji. Puścił ją więc wolno, a królowej przyniósł serce zająca. Śnieżka pobiegła w ciemny las, aż w końcu dotarła do małego domku. Była tak bardzo utrudzona po całym dniu, że natychmiast zasnęła w jednym z siedmiu maleńkich łóżeczek. Okazało się, że był to domek krasnoludków, którzy pracowali w górach, zajmując się wydobywaniem złota i brylantów. Gdy Śnieżka się obudziła, opowiedziała krasnoludkom o okrutnej macosze i o tym, że musiała przed nią uciekać. Życzliwe krasnoludki

powiedziały, że jej pomogą i zaproponowały, by zamieszkała u nich. Każdego dnia krasnoludki wyruszając do pracy, przestrzegaly dziewczynkę, by nikogo nie wpuszczala do domku. w międzyczasie królowa dowiedziala się od swojego zwierciadła, że Śnieżka żyje gdzieś daleko, za górami i lasami w chatce krasnoludków. Wymyśliła więc podstęp, aby zabić swą pasierbicę. Przebrała się za starą handlarke i przybyła do jej domku. Zaoferowała jej kupno gorsetu i kiedy chciała na Śnieżce ściągnąć jego sznurki, sprawiła, że dziewczyna padła na ziemię pozbawiona tchu. Kiedy wieczorem krasnoludki zastały ją niemal martwą, szybko oswobodziły ją z ciasnego gorsetu. Udało im się uratować dziewczynę. Królowa jednak na tym nie poprzestała. Wykorzystując ufność i naiwność Śnieżki, przybyła do niej z zatrutym grzebieniem, który wpięła w jej włosy. Wieczorem krasnoludki go wyjęły, czym po raz kolejny ocaliły życie dziewczynki. Zła królowa pojawiła się u Śnieżki po raz trzeci – tym razem przebrana za wieśniaczkę zaproponowała jej apetycznie wyglądające jabłko, które jednak było zatrute. Sama zjadła zdrową część owocu, a Śnieżce podała zatrutą przekonana, że to na pewno już ją zabije. i rzeczywiście – krasnoludkom tym razem nie udało się odratować Śnieżki. Postanowili zorganizować jej pogrzeb. Dziewczynka nadal wyglądała pięknie, dlatego zamiast chować ją w ziemi, krasnoludki umieściły ją w szklanej trumnie. Pewnego razu przy trumnie Śnieżki zjawiał się piękny książę. od razu zakochał się w dziewczynie i poprosił krasnoludki, by przekazały mu jej ciało. Gdy przenoszono trumnę, jeden z pacholków potknął się i z ust dziewczynki wypadła w tym momencie zatruta część jabłka. Dziewczyna przebudziła się i wpadła w ramiona księcia. W końcu Śnieżka i książę wzięli ślub, na który zaproszono również złą królową. Kiedy rozpoznała ona w pannie młodej swoją pasierbicę, wpadła w tak wielką rozpacz, że jej uroda nagle prysła i nigdy nie chciała już w zwierciadło. Postanowiła opuścić na zawsze królestwo i nikt już o niej więcej nie usłyszał. Śnieżka z księciem żyli natomiast długo i szczęśliwie.

Rozmowa na temat bajki, kto występował w bajce, kto był dobry, kto zły? Co to znaczy? - próby wyjaśnienia pojęć: miłość, dobroć. Zabawa ruchowa – Krasnoludki i wielkoludy. Dzieci w rytm tamburyna biegają na palcach lub chodzą dużymi, ciężkimi krokami jak wielkoludy.

Wyjście na podwórko – zabawy na placu przedszkolnym z wykorzystaniem sprzętu sportowego.

#### POPOŁUDNIE

Królowny i królowie idą na spacer – zabawa ruchowa z elementem marszu. Dzieci dobierają się parami: chłopiec – dziewczynka, maszerują dostojnie przy dźwiękach muzyki, trzymając się za ręce przed sobą. Krasnoludek – kolorowanie, rozpoznawanie figur geometrycznych. Karta pracy str.7

#### Dzień 4

**Temat dnia: W krainie baśni**

RANEK

Zabawy dowolnie wybraną zabawką. Kot w butach - słuchanie bajki.  
Wiatraczki – zabawa poranna. Dzieci obracają się wokół własnej osi. na jedno uderzenie w bębenek zatrzymują się i stają na jednej nodze, na dwa uderzenia stają na dwóch nogach na baczność.

#### ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

My jesteśmy krasnoludki – zabawa inscenizowana do piosenki, zapoznanie z treścią i melodią piosenki np. o krasnoludkach, budzenie zamyślenia do śpiewu, wyzwalanie radości podczas wspólnej zabawy. Dzieci siedzą w kole na dywanie. Rozmowa na temat obejrzonej bajki w teatrze cieni, kto występował?/krasnoludki/, a jakie są krasnoludki?/małe/, a gdzie je można spotkać? /w bajkach/. Nauczycielka pokazuje postać krasnoludka. Słuchanie piosenki My jesteśmy krasnoludki My jesteśmy krasnoludki, Hopsa sa, hopsa sa, Pod grzybkami nasze budki, Hopsa, hopsa sa, Jemy mrówki, żabie łapki, Oj tak tak, oj tak tak, A na głowach krasne czapki, To nasz, to nasz znak. Gdy ktoś zbłądzi, to trąbimy, Trutu tu, trutu tu, Gdy ktoś senny, to uśpimy, Lulu lulu lu, Gdy ktoś skrzywdzi krasnoludka, Ajajaj, ajajaj, To zapłacze niezabudka, Uuuuu. Dzieci siedzą w kole na dywanie. Rozmowa na temat piosenki: Gdzie mieszkają, co jedzą? Jak się ubierają?

Naśladowanie ruchem przez nauczycielkę i dzieci tekstu piosenki. My jesteśmy krasnoludki, Tworzy daszek z rąk nad głową Hopsa sa, hopsa sa, Klaszcze w dłonie ,Pod grzybkami nasze budki, Rysuje kapelusz grzybka Hopsa sa, hopsa sa, Klaszcze w dłonie Jemy mrówki, żabie łapki, Zbliża paluszki do ust ,Oj tak tak, oj tak tak, Kiwa głową ,A na głowach krasne czapki, Tworzy daszek z rąk nad głową To nasz znak, to nasz znak. Pokazuje na siebie Gdy ktoś zbłądzi, to trąbimy, Trutu tu, trutu tu, Pokazuje trąbienie na trąbce Gdy ktoś senny, to uśpimy, Lulu lu, lulu lu, Dłonie złączone i położona na nich głowa Gdy ktoś skrzywdzi krasnoludka, Niu niu niu, Niu niu niu, Grozi paluszkami , To zapłacze niezabudka, Uuuuu. Pociera piąstkami oczy.

Zabawy rytmiczne, wystukiwanie klockami rytmu piosenki, każde dziecko bierze z pojemnika dwa drewniane klocki. Kopciuszek - słuchanie bajki.  
Wyjście na podwórko – obserwacja ptaków w przedszkolnym ogrodzie.  
„Raz, dwa, trzy - Baba Jaga patrzy” - zabawa słowno – ruchowa z elementem biegu. Jedna osoba jest Babą Jagą, reszta dzieci stoi w wyznaczonym (linia) miejscu. Baba Jaga jest odwrócona tyłem i ma zakryte oczy swoimi rękoma i powtarza słowa raz ,dwa, trzy, baba jaga patrzy, w tym czasie dzieci biegną w jej stronę. Baba Jaga po tych słowach odwraca się. Dzieci muszą w tym czasie zatrzymać się w miejscu, do którego dobiegły i się nie ruszać. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy nikt się nie rusza (może też rozśmieszać nieruchomo stojące dzieci). Ten, kto się poruszy, idzie na początek (za linię), a reszta pozostaje na swoim miejscu. Baba Jaga znów wypowiada słowa raz, dwa, trzy, baba jaga patrzy. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi wygrywa i staje się Babą Jagą.

#### POPOŁUDNIE

Pięcizki – zabawa ruchowa z elementem podskoku .Bajki – zgaduj zgadula, odgadywanie z jakiej bajki pochodzi przedmiot. Zabawy według własnych zainteresowań w kącikach tematycznych .

## **Dzień 5**

**Temat dnia: Moja ulubiona bajka.**

### **RANEK**

Zabawy swobodne wybraną zabawką. Kolorowanie obrazka do bajki Czerwony Kapturek. Karta pracy str.6

.Wiatraczki – zabawa poranna. Dzieci obracają się wokół własnej osi. na jedno uderzenie w bębenek zatrzymują się i stają na jednej nodze, na dwa uderzenia stają na dwóch nogach na baczność.

**ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE** Podróż do krainy bajek - zabawy słowno – muzyczne, utwalenie i przypomnienie znanych bajek i ich bohaterów, wyrażanie treści poprzez ruch, gest, mimikę, kształcenie koncentracji właściwą reakcją na gest i ruch.

Dzieci siedząc nadal na dywanie wybierają się w podróż do „zaczarowanej krainy”. Prowadząca włącza spokojną muzykę, wszyscy zamykają oczy, marzą, po chwili otwierają oczy i rozglądają się sprawdzając gdzie się przenieśli.

Nauczycielka odsłania ilustrację bajki Jaś i Małgosia zadając jednocześnie zagadkę:Jakie imiona mają braciszek i siostrzyczka, którzy w lesie znaleźli chatkę z pierniczka?Podróż: zabawa pantomimiczna Jaś i Małgosia, żeby zobaczyć chatkę z pierników musieli przemierzyć bardzo długą, trudną drogę. Czeka nas ciężka wyprawa:- przedzieranie się przez krzaki- podnoszenie ciężkich kamieni- przeskoki przez kałuże- przechodzenie przez kamyki- przejście przez niski tunel. Zabawie towarzyszy muzyka odtwarzana z magnetofonu. Nauczycielka odkrywa kolejną ilustrację, która przedstawia Kota w butach i zadaje zagadkę:Każdy tego kota zna – patrzcie co na nogach ma?

Kot w butach czarodziej – zabawa ruchowa.

.Nauczycielka informuje dzieci, że „Kot w butach” jest czarodziejem i zawładnął wszystkimi myszami na świecie. Prosi więc, by dzieci wyobraziły sobie, że są myszkami, sama zaś wciela się w rolę kota. Dzieci „myszki” znajdują się w swojej norce ograniczonej skakankami. „Kot” zaczyna mocno kręcić czarodziejską laską. w zależności w którą stronę będzie kręcić, dzieci poruszają się odpowiednio w środku norki. Na zakończenie wszystkie dzieci siadają zmęczone na podłogę. Nauczycielka odsłania kolejną ilustrację Kopciuszek i również zadaje zagadkę:Jaka to dziewczynka co ma pracy bardzo wiele a na pięknym balu gubi pantofelek?Jestem Kopciuszkiem – improwizacja ruchowa do muzyki Nauczycielka prosi, aby każde dziecko wyobraziło sobie, że jest „Kopciuszkiem”, rozdaje dzieciom bibułka we miotełki, włącza muzykę. Dzieci sprzątają w rytm muzyki. Zagadka i przedstawienie ilustracji o Rybaku i złotej rybce W jakiej bajce spotkasz dziadka brodą, chałupę starą i sieć nad wodą?Pełna przygód podróż po

rzece – zabawa wymagająca współpracy i wyobraźni. Wszyscy siedzą w „łódce”, jeden za drugim. „Kapitan” – nauczycielka wyjaśnia jak wiosłować wyobrażonym sobie wiosłem. Prowadzący nadaje tempo wiosłowania. Zabawie towarzyszy muzyka żeglarska. Zadanie zagadki o Czerwonym Kapturku i odkrycie ostatniej ilustracji. Ta dziewczynka wilka spotkała w lesie, ona dla babci lekarstwa niesie. Gra dyskusyjna.- A kto to jest Czerwony Kapturek? Ja nie wiem.- Dlaczego ten wilk rozmawia z dziewczynką?- Czy Czerwony Kapturek powiedział. złemu wilkowi, gdzie mieszka jego babcia?- Pewnie ona nie wiedziała, że nie wolno rozmawiać z nieznajomymi?- Ciekawe, czy dzieci ufają obcym osobom? Może to sprawdzimy?

Drzewa w przedszkolnym ogrodzie – wyjście na podwórko, obserwacja drzew.

#### POPOŁUDNIE

Kubuś Puchatek i pszczoły – zabawa ruchowa bieżna. Dzieci poruszają się po sali naśladując latanie pszczół. na hasło: idzie Kubuś wszystkie dzieci przykucają, a niedźwiadek spaceruje pomiędzy dziećmi. Lampa Aladyna - słuchanie przygód bohatera bajki.

Zabawy swobodne dzieci dowolnie wybraną zabawką