

Drodzy rodzice zawarte poniżej treści są jedynie propozycją, co możecie robić z dzieckiem w domu. Tak my byśmy pracowały z dziećmi w przedszkolu. Jeżeli komuś uda się coś zrobić, prosimy o podzielenie się z nami na naszej FB grupie „Przedszkolne Kangurki” Karty pracy zostały przesłane w I tygodniu, znajdują się w zakładce w pliku PDF. Wasze panie Kangurkowe.

TEMAT KOMPLEKSOWY: WIOSENNA ŁĄKA

Dzień 1

Temat dnia: **Z WIZYTĄ U MIESZKAŃCÓW ŁĄKI**

RANEK

Swobodne zabawy dzieci.

Oglądanie albumów przyrodniczych przedstawiających różne owady

Na łące – zabawa poranna.

Dzieci reagują na sygnał dźwiękowy: na dźwięk kołatki – skaczą jak żabki, na dźwięk trójkąta – fruwią jak motyle.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Wycieczka na łąkę – praca z obrazkiem, poznanie mieszkańców łąki, rozpoznawane i nazywanie wybranych owadów na podstawie charakterystycznych cech budowy, rozróżnianie wybranych odgłosów owadów nagrane na płycie CD, naśladowanie odgłosy owadów.

Dzieci siedzą w kole na krzeselkach. Obserwacja mrówki w pojemniku z lupą. Rozmowa z dziećmi na temat budowy i zachowania owada.

Zapoznanie dzieci z tematem – mieszkańcami łąki.

Mieszkańcy łąki - nauczycielka przypina do tablicy flanelowej ilustracje owadów. Rozmowa na podstawie planszy na temat innych owadów np.: biedronki, mrówki, motyla, konika polnego. Omówienie budowy poszczególnych owadów Zwrócenie uwagi na ich rolę w środowisku.

Jak oni śpiewają? - wysłuchanie nagrania odgłosów niektórych owadów – np. pszczoły, bąka, świerszcza, konika polnego.

Spotkanie na łące - opowieść ruchowa uzupełniona odkrywką obrazkową. Kiedy w opowiadaniu pojawia się nazwa mieszkańca łąki nauczycielka pokazuje fragment ukrytego owada, a dzieci zgadują jaki to owad.

Spacer na łąkę – obserwacja życia owadów.

POPOŁUDNIE

Pająk i muchy – zabawa ruchowa

Dzieci biegają po sali, bzykają jak muchy: bzzz... w rogu sali, w swojej pajęczynie z obręczy czyha pająk, na hasło nauczyciela: „Raz, dwa, trzy, pająk patrzy!” – wszystkie muchy zastygają w bezruchu – pająk spaceruje między nimi i jeśli którekolwiek z dzieci się poruszy albo zaśmieje, zabiera je do pajęczyny. Kolorowanie obrazków – świerszczy. Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

Dzień 2

Temat dnia: KOLORY ŁĄKI

RANEK

Swobodne zabawy dzieci. Wyszukiwanie wśród obrazków owadów mieszkających na łące.

Na łące – zabawa poranna

Dzieci reagują na sygnał dźwiękowy: na dźwięk kołatki – skaczą jak żabki, na dźwięk trójkąta – fruwią jak motyle.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Moja łąka – praca plastyczna, malowanie farbą plakatową za pomocą patyczków higienicznych, zapoznanie z nową techniką malowania za pomocą patyczków, utrwalenie nazw i wyglądu poznanych owadów, rozwijanie inwencji twórczej dzieci.

Dzieci siedzą w kole. Rozmowa na temat wyglądu i nazw poznanych wczoraj owadów.

Podanie tematu pracy i sposobu wykonania. Maczanie patyczków w farbie i malowanie kropkami kwiatów i owadów, przy zmianie koloru biorą nowy patyczek.

Praca dzieci.

Dzieci otrzymują kartkę podzieloną ołówkiem na dwie części. Siadają do stolików, na których przygotowane są farby różnych kolorach i pudełko patyczków kosmetycznych. na dole dzieci malują kwiaty, na górze owady. Po skończonej pracy myją ręce.

Bocian i żaby - zabawa ruchowa. Jedno dziecko jest bocianem, chodzi wysoko podnosząc nogi, łapie biegające żaby. Złapane żaby stają się bocianami.

POPOŁUDNIE

Ptaki – zabawa ruchowa. Dzieci biegają z rozłożonymi w bok ramionami, naśladując lecące ptaki. Następnie dzieci – ptaki przysiadają i piją wodę – wykonują rytmiczne skłony głowy w przód i w tył.

Kolorowanie obrazków – motyli.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

Dzień 3

Temat dnia: **OWADY NA ŁĄCE**

RANEK

Swobodne zabawy dzieci.

Bocian łapie żaby – zabawa dydaktyczna. Dzieci siedzą przy stoliku, łapią żaby (wycięte szablony z bloku technicznego lub zafoliowane spinaczami do bielizny. Na łące – zabawa poranna Dzieci reagują na sygnał dźwiękowy: na dźwięk kołatki – skaczą jak żabki, na dźwięk trój-kąta – fruują jak motyle.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Na łące gra muzyka – zabawy przy muzyce, zapoznanie z odgłosami łąki (bocian, żaba, świerszcz), tworzenie muzyki, kształtowanie poczucia rytmu, rozbudzanie zainteresowań przyrodą i muzyką.

Dzieci siedzą na dywanie w kole. Słuchanie odgłosów łąki, rozpoznają je.

Słuchanie muzyki P. Czajkowskiego Walc kwiatów – wizualizacja.

Nauczycielka opowiada, co może się dzieć na łące (owady grają, kwiaty tańczą walca itp.). Nauczycielka pokazuje przygotowanie akcesoria na których dzieci będą grać tworząc orkiestrę (rolki po ręcznikach papierowych, woreczki folio-we, folia aluminiowa, gazeta). Podział dzieci na cztery grupy, rozdanie „instrumentów” dla każdej grupy. Nauczycielka zostaje dyrygentem, pokazuje, który zespół ma grać i mówi nazwę owada.

Orkiestra- bzyczenie pszczołki – bzzzz – naśladowanie odgłosów przez tubę z rolki, - fruwanie biedronki – naśladowanie odgłosu poprzez pocieranie woreczka foliowego, - „gra konika polnego” - naśladowanie odgłosu poprzez szeleszczenie folią aluminiową, - fruwanie motyla – naśladowanie skrzydełek gazetą. Grupy zmieniają akcesoria, aby każde dziecko mogło zagrać na każdym instrumencie.

Walc kwiatów – zabawa w parach w rytmie walca, na przerwę w muzyce zmiana par.

POPOŁUDNIE

Dwa motyle – zabawa ruchowa. Nauczyciel rozdaje dzieciom szarfy w różnych kolorach. w czasie gry na tamburynie, dzieci fruują po całej sali.

na przerwę w grze – dzieci dobierają się w pary zgodnie z poleceniami nauczyciela: dwa motyle o tym samym kolorze (szarf) lub dwa motyle, które mają różne kolory (szarf). Kolorowanie obrazków – biedronki.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.

Dzień 4

Temat dnia: **BIEDRONECZKI SĄ W KROPECZKI**

RANEK

Swobodne zabawy dzieci.

Kolorowanie obrazka pszczoły.

Na łące – zabawa poranna

Dzieci reagują na sygnał dźwiękowy: na dźwięk kołatki – skaczą jak żabki, na dźwięk trójkąta – fruwią jak motyle .

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Ile kropek ma biedronka? – zabawa matematyczna, przeliczanie do trzech, dodawanie o jeden, utrwalanie wyglądu biedronki, rozróżnianie prawej i lewej strony, kształtowanie właściwej, odpowiedzialnej postawy wobec przyrody.

Dzieci siedzą w kole, przed każdym dzieckiem leży dywanik. Rozmowa na temat, jak wygląda biedronka, pokazanie ilustracji biedronki.

Uświadomienie celu zajęć - nauczyciel pokazuje dzieciom ilustrację biedronek z różną ilością kropek na skrzydłach. Pyta się dzieci:- Czym różnią się biedronki przedstawione na ilustracji?- Czy wszystkie biedronki posiadają identyczną liczbę kropek na skrzydłach?Nauczyciel informuje dzieci, że na dzisiejszych zajęciach będą liczyć kropki na skrzydłach biedronek.

Liczymy kropki - zabawa dydaktyczna: Każde dziecko otrzymuje szablon biedronki bez kropek i sześć czarnych kropek. Dzieci kładą odpowiednią liczbę kropek na skrzydełkach biedronek:- Połóż jedną kropkę na skrzydełku, przelicz, ile jest kropek?- Połóż po jednej kropce na skrzydełkach, przelicz, ile jest kropek?- Połóż na prawym skrzydełku jedną kropkę, a na lewym dwie kropki, przelicz, ile jest kropek?- Połóż na lewym skrzydełku jedną kropkę, a na prawym dwie kropki, przelicz, ile jest kropek? Można tworzyć różne wersje (trzy kropki na lewym, na prawym skrzydełku).Wyścigi biedronek - zabawa ruchowa, na sygnał: - jedna kropka na skrzydełku - obiegają swój dywanik jeden raz i siadają przed dywanikiem, - dwie kropki na skrzydełkach – obiegają dwa razy wokół swojego dywanika i siadają,- trzy kropki na skrzydełku – obiegają trzy razy wokół swojego dywanika i siadają.

Wyjście na podwórko w poszukiwaniu biedronek.

POPOŁUDNIE

Owady na łące – zabawa ruchowa - zabawa ruchowa. Dzieci tańczą przy muzyce, na przerwę w muzyce siadają na kwiatki (przykucają).Doklejanie czarnych kropek biedronkom – kolorowanie konturu biedronki na czerwono, doklejanie kropek, aby było tyle samo na skrzydełkach.

Zabawy dowolne w kąciakach zainteresowań.

Dzień 5

Temat dnia:KTO MIESZKA NA ŁĄCE?

RANEK

Swobodne zabawy dzieci.

Stworzenie albumu o owadach z obrazków kolorowanych przez dzieci.

Na łące – zabawa poranna

Dzieci reagują na sygnał dźwiękowy: na dźwięk kołatki – skaczą jak żabki, na dźwięk trójkąta – fruwią jak motyle z rozpostartymi ramionami.

ZAJĘCIA DYDAKTYCZNE

Kto to bzyczy w ulu? – rozmowa na temat życia pszczół i ich znaczenia w życiu człowieka, zapoznanie kształtowanie reakcji na sygnał dźwiękowy, niebezpieczeństwo płynące z kontaktu z pszczołami, znaczenie miodu dla ludzi.

Dzieci siedzą w kole na dywanie. Zagadka wprowadzająca w temat zajęć: Lata sobie z kwiatka na kwiatek, Zbiera sobie złoty pyłek, ale nie jest to motylek.

Oglądanie ilustracji pszczoły i ula - rozmowa na temat pszczół. - jak wygląda pszczoła? - co zbiera na łące? - gdzie mieszka pszczoła? - co powstaje z pyłku kwiatowego? - jaki smak ma miód? - dlaczego miód jest zdrowy? - czy pszczoła może być niebezpieczna, dlaczego? Degustacja miodu. Każde dziecko otrzymuje patyczek od lodów, macza w miodzie.

Pszczółki na łące – zabawa ruchowa. Bieganie po sali, naśladowanie dźwięków wydawanych przez pszczoły bzz – bzz, zbieranie pyłku kwiatowego – przysiad.

Spacer do parku lub na łąkę – obserwacja owadów.

POPOŁUDNIE

Pszczółki do ula - zabawa ruchowa. Dzieci biegają po sali, bzycząc, na sygnał: pszczółki do ula, stają do najbliższej obręczy leżącej na podłodze. Rozwiązywanie zagadek o owadach: - Lata, bzyczy i nosi płaszczyk w paski. - pszczoła- Zielony, skacze, gra na skrzypeczkach - świerszcz Ubiera się w piękne kolorowe skrzydła - motyl- Lata po łące i gubi czarne kropeczki – biedronka.

Zabawy dowolne w kącikach zainteresowań.