

KWIECIEŃ, Tydzień 3 : „Wielkanoc c.d.”

14.04.2020r.

• Słuchanie opowiadania pt. „Bajeczka wielkanocna” A. Galicy

Wiosenne słońce tak długo łaskotało promykami gałązki wierzby, aż zaspane wierzbowe Kotki zaczęły wychylać się z pączków.

- Jeszcze chwilę – mrucały wierzbowe Kotki – daj nam jeszcze pospać, dlaczego musimy wstawać?

A słońce suszyło im futerka, czesało grzywki i mówiło:

- Tak to już jest, że wy musicie być pierwsze, bo za parę dni Wielkanoc, a ja mam jeszcze tyle roboty.

Gdy na gałęziach siedziało już całe stadko puszystych Kotków, Słońce powędrowało dalej. Postukało złotym palcem w skorupkę jajka – puk-puk i przygrzewało mocno.

- Stuk-stuk – zastukało coś w środku jajka i po chwili z pękniętej skorupki wygramolił się malutki, żółty Kurczaczek.

Słońce wysuszyło mu piórka, na głowie uczesało mały czubek i przewiązało czerwoną kokardką.

- Najwyższy czas – powiedziało – to dopiero byłoby wstyd, gdyby Kurczątko nie zdążyło na Wielkanoc.

Teraz Słońce zaczęło rozglądać się dookoła po łące, przeczesywało promykami świeżą trawę, aż w bruździe pod lasem znalazło śpiącego Zajączka. Złapało go za uszy i wyciągnęło na łąkę.

- Już czas, Wielkanoc za pasem – odpowiedziało Słońce – a co to by były za święta bez wielkanocnego Zajączka? Popilnuj Kurczaczka, jest

jeszcze bardzo malutki, a ja pójdę obudzić jeszcze kogoś.

- Kogo? Kogo? – dopytywał się Zajączek, kicając po łące.

- Kogo? Kogo? – popiskiwało Kurczątko, starając się nie zgubić w trawie.

- Kogo? Kogo? – szumiały rozbudzone wierzbowe Kotki.

A Słońce wędrowało po niebie i rozglądało się dokoła, aż zanurzyło złote ręce w stogu siana i zaczęło z kimś rozmawiać.

- Wstawaj śpioszku – mówiło – baś, baś, już czas, baś, baś.

A to „coś” odpowiedziało mu głosem dzwoneczka : dzeń-dzeń, dzeń-dzeń.

Zajączek z Kurczątkiem wyciągali z ciekawości szyje, a wierzbowe Kotki pierwsze zobaczyły, że to „coś” ma śliczny biały kożuszek i jest bardzo małe.

- Co to? Co to? – pytał Zajączek.

- Dlaczego tak dzwoni? – piszczał Kurczaczek.

I wtedy Słońce przyprowadziło do nich małego Baranka ze złotym dzwonkiem na szyi.

- To już święta, święta, święta – szumiały wierzbowe Kotki, a Słońce głaskało wszystkich promykami, nucąc taką piosenkę:

W Wielkanocny poranek

Dzwoni dzwonkiem Baranek,

A Kurczątko z Zajacem

Podskakują na łące.

Wielkanocne Kotki,

Robiąc miny słodkie,

Już wyjrzały z pączka,

Siedzą na gałązkach.

Kiedy będzie Wielkanoc

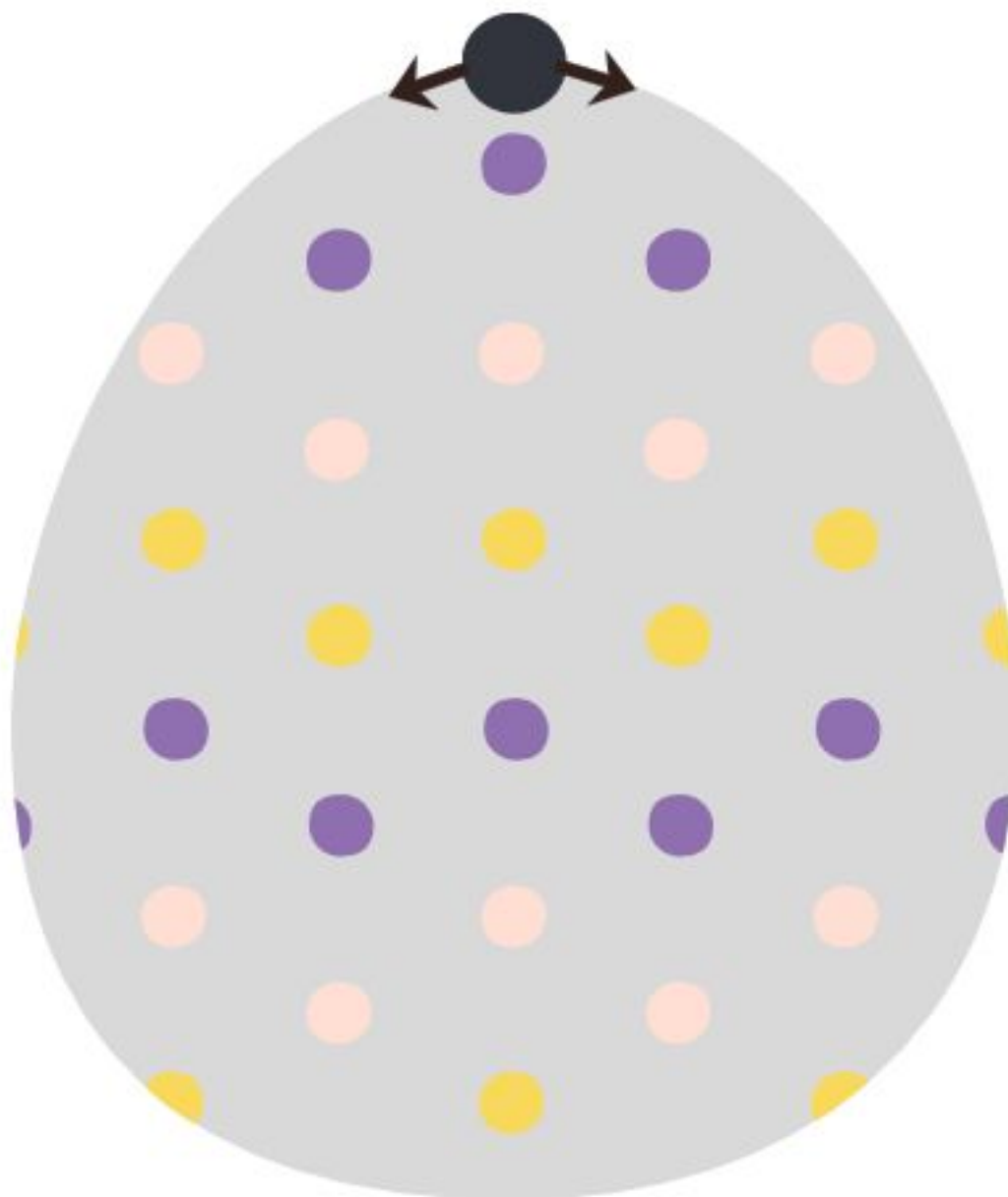
Wierzbę pytają.

- **Rozmowa na temat opowiadania:**

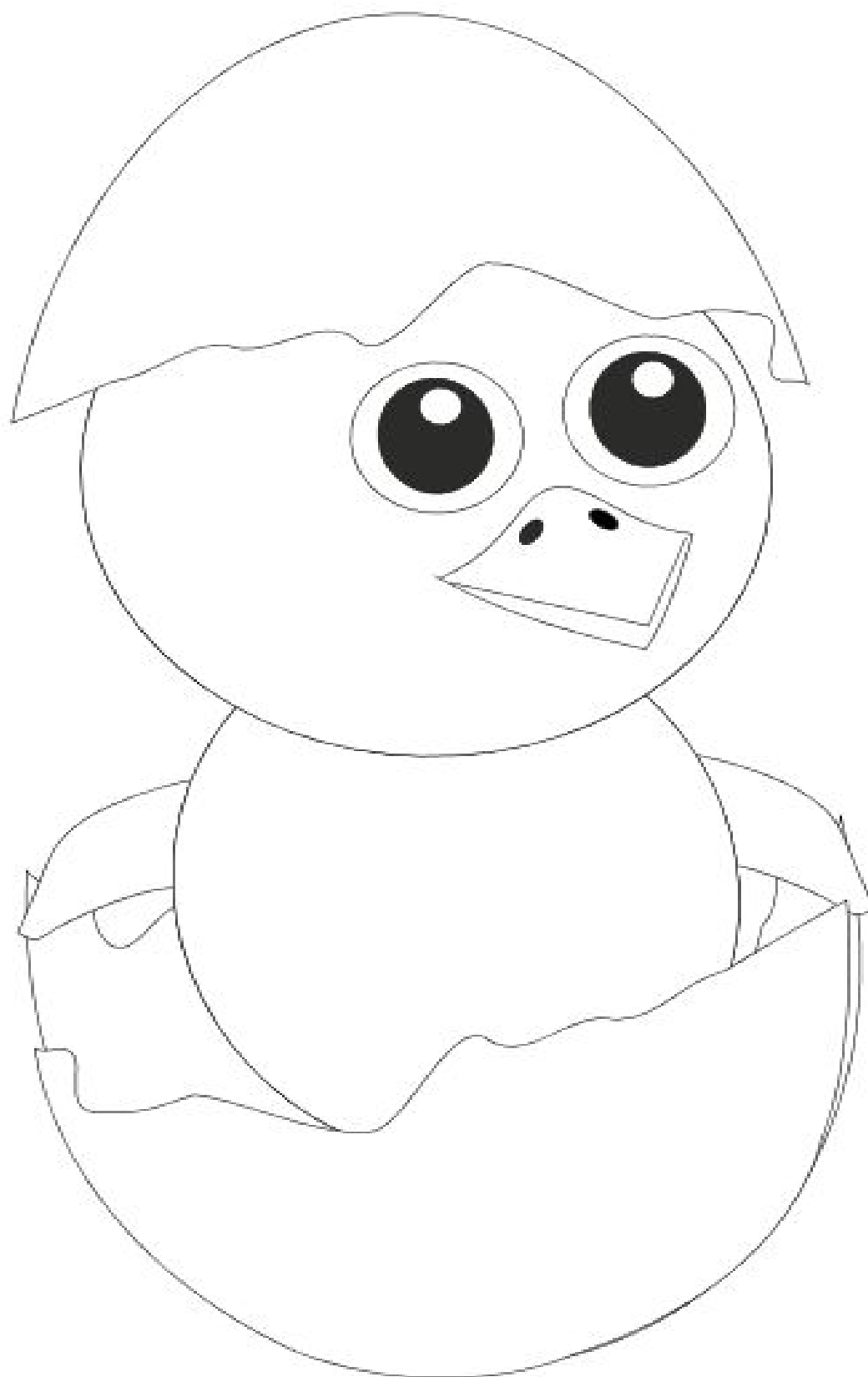
- Co robiło słońko?
- Kogo obudziło jako pierwsze, drugie, ... ?
- Dlaczego słońko budziło bazie, kurczaczka, zajączka i baranka?
- Jakie święta zbliżają się do nas wielkimi krokami?

- **Wykonaj ilustrację do opowiadania!**

OBRYSUJ OBRUĄCZ PISANKĘ:



- Wydrukuj poniższy obrazek i wyklej kolorową bibułą



W

I

E

L

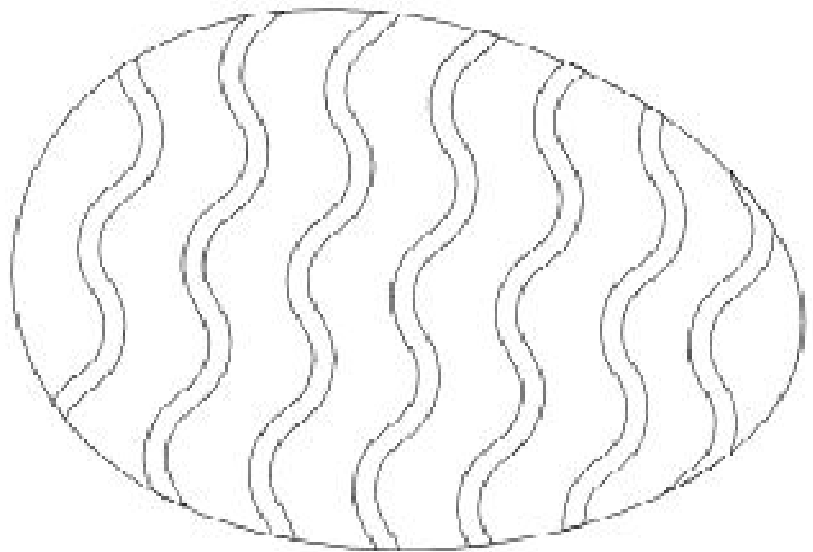
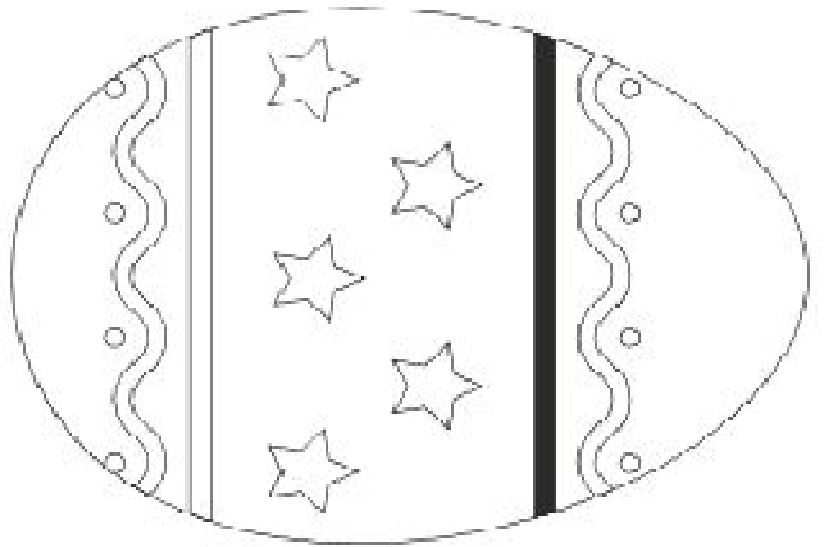
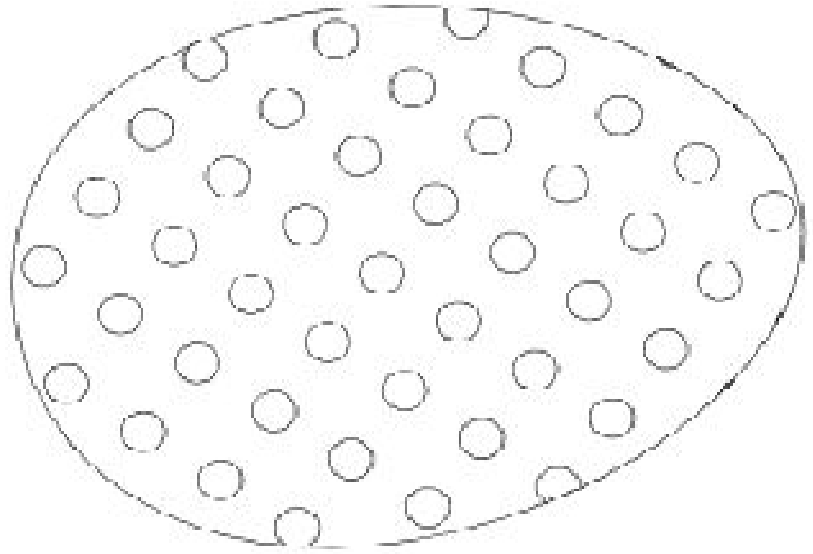
K

A

N

O

C



15.04.2020r.

- **„Jajko” – słuchanie wiersza Jana Brzechwy**

Było sobie jajko mądrzejsze od kury.
Kura wyłazi ze skóry,
Prosi, błaga, namawia: „Bądź głupsze!”
Lecz co można powiedzieć, kiedy się ktoś uprze?

Kura martwi się bardzo i nad jajkiem gdacze.
A ono powiada, że jest kacze.

Kura prosi serdecznie i szczerze:
„nie trzęś się, bo będzie nieświeże”.
A ono właśnie się trzęsie
I mówi, że jest gęsie.

Kura do niego zwraca się z nutką.
Że jajka łatwo się tłuką.
A ono powiada, że to bajka.
Bo w wapnie trzyma się jajka.

Kura czule namawia: „Chodź to cię wysiedzę”.
A ono ucieka na miedzę,
Kładzie się na grządkę pustą
I oświadcza, że będzie kapustą.

Kura powiada: „Nie chodź na ulicę,

Bo zrobią z ciebie jajecznicę”.

A jajko na to najbezczelniej:

„Na ulicy nie ma patelni”.

Kura mówi; „Ostrożnie! To gorąca woda!”

A jajko na to; „Zimna woda! Szkoda!”

Wskoczyło do ukropu z miną bardzo hardą

I ugotowało się na twardo.

- **Rozmowa n/t wiersza.**

- Kto występował w wierszu?

- Dlaczego kura pouczała jajko?

- Czy to jajko było grzeczne, dobrze wychowane?

- Czy jajko było mądrzejsze od kury?

- Dlaczego należy słuchać dorosłych?

- Czy znacie innych mieszkańców podwórka, którzy wykluwają się z jajek? (wszystkie ptaki nieloty tj. kaczki, gęsi, indyki, perliczki, kury domowe i liliputki)

- **Do czego służą jajka, co robi się z jajek?**

- **Zajaczki – zabawa ruchowa.**

Dzieci są zajaczkami. Skaczą po całej sali skokami zajęczymi, na sygnał dźwiękowy kulą się, zwijają się w kłębuszki i „śpią”.

- **Wielkanocne eksperymenty**

1. Wirujące jajka

Okazuje się, że jajko gotowane kręci się jak na karuzeli, natomiast surowe jest “mało ruchliwe”. Bardzo prosty, a jednocześnie ciekawy wielkanocny eksperyment. Może być bardzo przydatny w kuchni podczas świątecznych przygotowań.

2. Pływające jajko

Gdy włożymy jajka do wody, to oczywiście toną. Dzieje się to z prostej przyczyny: jajko ma większą gęstość niż woda. Wystarczy wsypać sól do wody i zwiększyć jej gęstość tworząc solankę, a jajko będzie pływało



3. Skaczące jajko

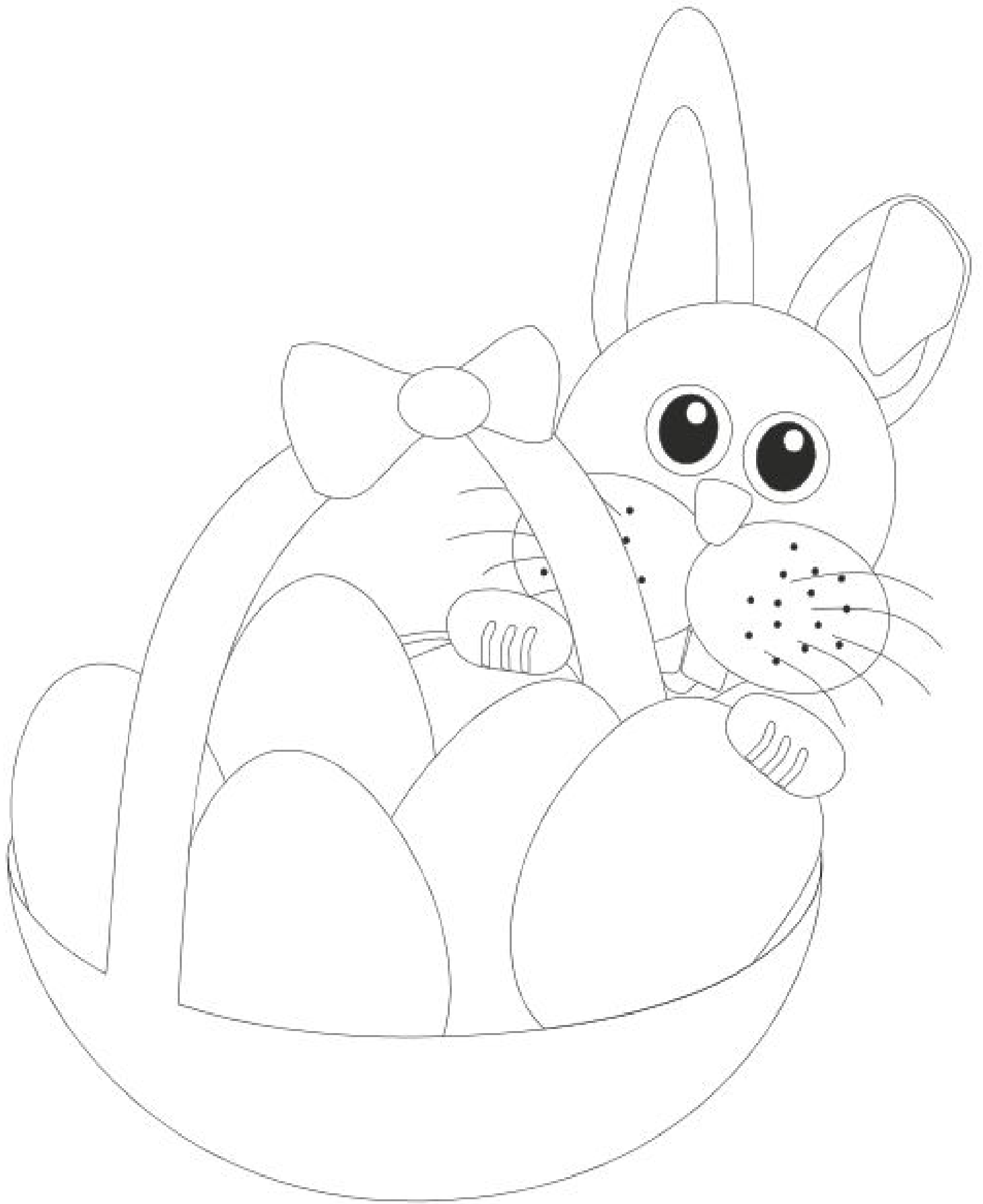
Wspaniałe doświadczenie, tym razem chemiczne. Najpierw musimy usunąć skorupkę. W tym celu namaczamy jajko w occie na 24 godziny. Następnie wycieramy dokładnie. I możemy próbować odbijać jajkiem. Zachowuje się trochę jak kauczukowa piłeczka. Oczywiście rzucamy nim znacznie ostrożniej.

Okazuje się, że błona jajka jest bardzo wytrzymała i lekko przezroczysta. Gołym okiem widać “pływające” żółtko. Najlepiej podświetlić jajko i wtedy zobaczymy jego zawartość jak na dłoni.



OZDÓB PISANKI WEDŁUG WŁASNEGO POMYSŁU: WOREK PEŁEN POMYSŁÓW





16.04.2020r

- **Narysuj żółtego kurczaczka. Jeśli potrzebujesz pomysłu jak to zrobić, znajdziesz go tutaj:**

<https://www.youtube.com/watch?v=fFvixdpdsjc>

- **Mamusia/tatuś przeczyta Ci wiersz "Jajko" Jana Brzechwy**

http://wiersze.juniora.pl/brzechwa/brzechwa_j01.html

Było sobie raz jajko mądrzejsze od kury.
Kura wyłazi ze skóry,
Prosi, błaga, namawia: „Bądź głupsze!”
Lecz co można poradzić, kiedy się ktoś uprze?

Kura martwi się bardzo i nad jajkiem gdacze,
A ono powiada, że jest kacze.

Kura prosi serdecznie i szczerze:
„Nie trzęś się, bo będziesz nieświeże”.
A ono właśnie się trzęsie
I mówi, że jest gęsie.

Kura do niego zwraca się z nauką,
Że jajka łatwo się tłuką,
A ono powiada, że to bajka,
Bo w wapnie trzyma się jajka.

Kura czule namawia: „Chodź, to cię wysiedzę”.
A ono ucieka za miedzę,
Kładzie się na grządkę pustą
I oświadcza, że będzie kapustą.

Kura powiada: „Nie chodź na ulicę,
Bo zrobią z ciebie jajecznicę”.

A jajko na to najbezpieczniej:
„Na ulicy nie ma patelni”.

Kura mówi: „Ostrożnie! To gorąca woda!”

A jajko na to: „Zimna woda! Szkoda!”

Wskoczyło do ukropu z miną bardzo hardą
I ugotowało się na twardo.

- Spróbuj odpowiedzieć na pytania:
 - Jak zachowywało się jajko?
 - Czy kura dawała mu dobre rady?
 - Co się stało z jajkiem?

- **Pobaw się z mama/tata w zajaczkowego berka.**

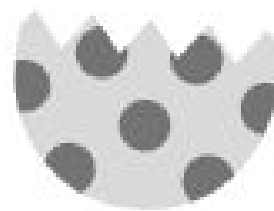
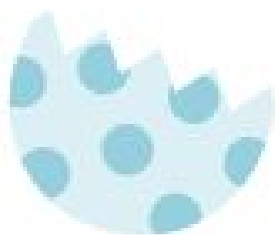
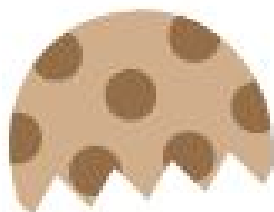
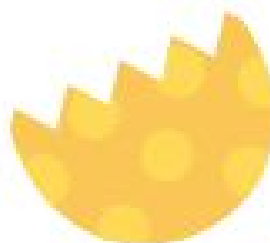
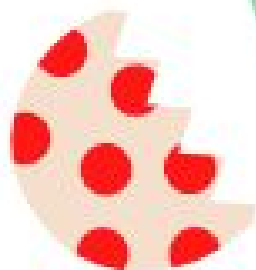
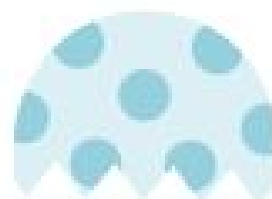
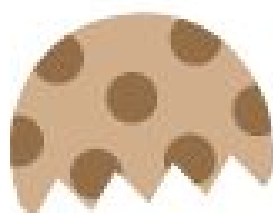
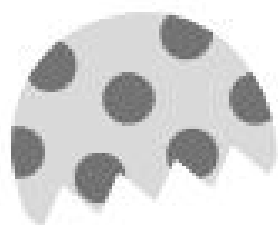
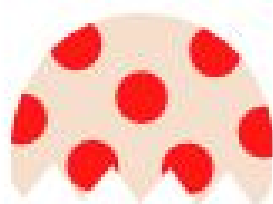
Zabawa jest odmianą zwykłego berka. Tylko, że będziecie się "gonić"... kicając. Uważajcie, aby było bezpiecznie



K. Zaboznyk



DOPASUJ DO SIEBIE:





Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Wielkanocne memory



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Wielkanocne memory



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Wielkanocne memory



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Wielkanocne memory ✂





Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Wielkanocne memory



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki



Świat Przedszkolanki

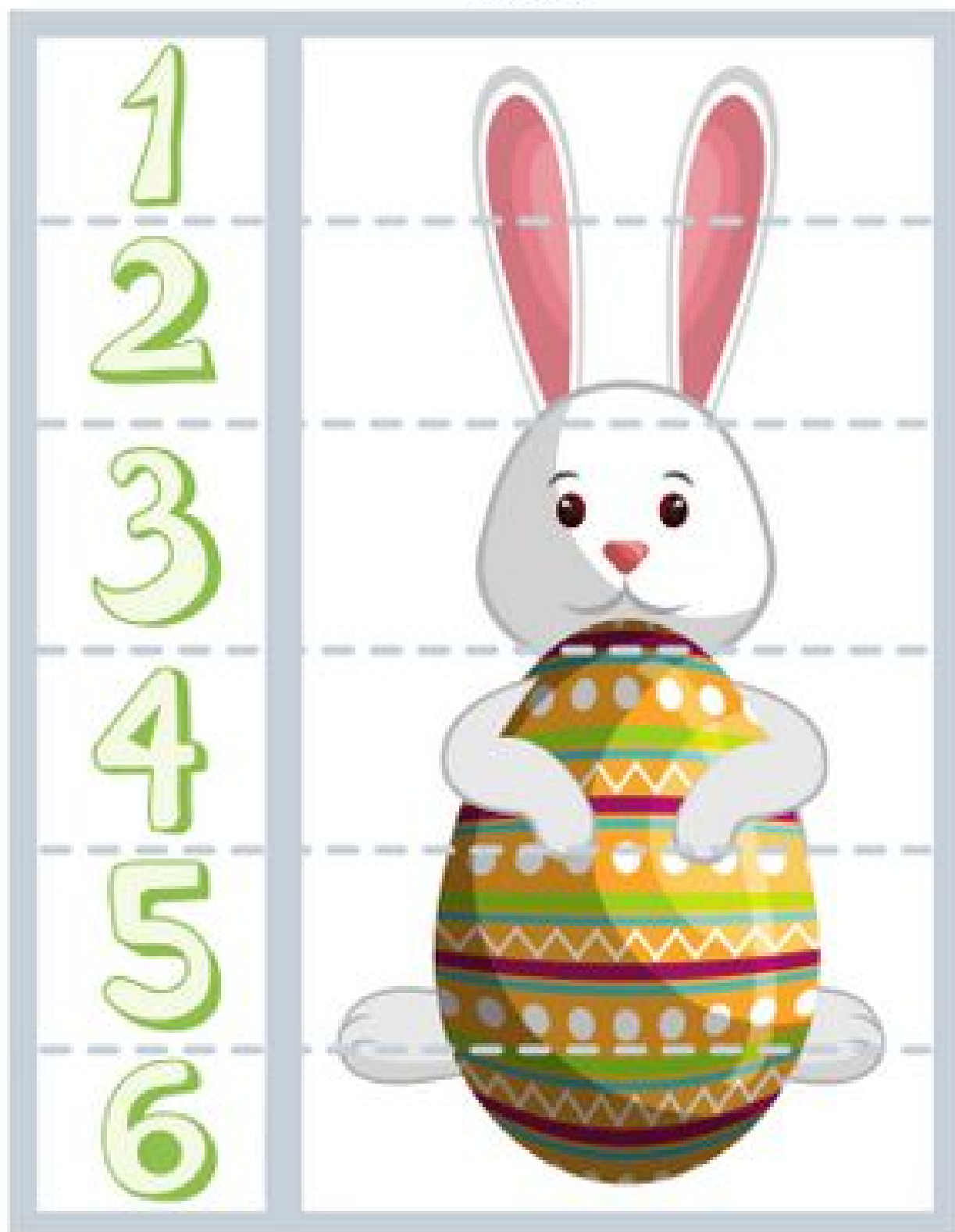
Gimnastyka buzi, języka... i ciała!

- Otwórz szeroko buzię i jak najdłużej wymawiaj głoskę "A" – podskakując przy tym.**
- Zrób trzy głębokie wdechy nosem (podnosząc ręce), a powietrze wypuszczaj ustami (opuszczając ręce).**
- Powtórz trzy razy słowo "echo" – stopniuj głośność – im głośniej, tym wyżej skacz.**
- Powtarzaj "i-o, i-o" jak osiołek i przeskakuj z nogi na nogę.**
- Stać w pozycji czworaczkiej, zrób najgroźniejszą minę, jaką potrafisz i zarycz głośno jak lew.**
- A teraz przepięknie, szeroko – od ucha do ucha – uśmiechnij się z wyszczerzonymi zębami kiwając głową na boki.**
- Spróbuj zrobić rurkę z języka, a potem przeturlaj się po dywanie.**
- A teraz spróbuj dotrzeć językiem do nosa stojąc na jednej nodze.**
- Policz językiem wszystkie górne zęby, a potem dolne klaszcząc przy tym.**
- Kłaskaj robiąc pajacyki.**
- Dotykaj językiem raz górną, a raz dolną wargę, ale... rób przy tym przysiady!**

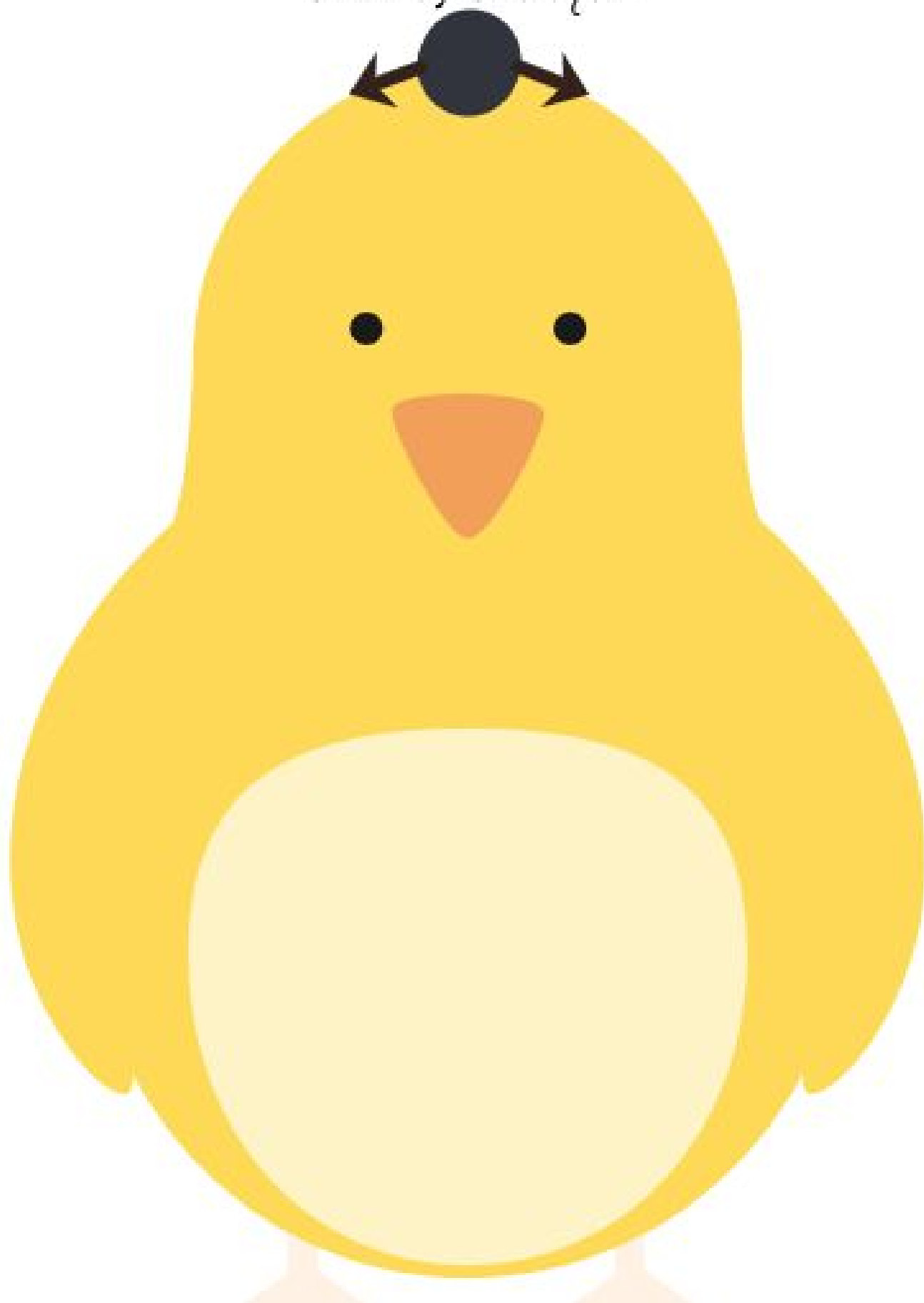
**Potrzebne materiały:
nożyczki i klej**

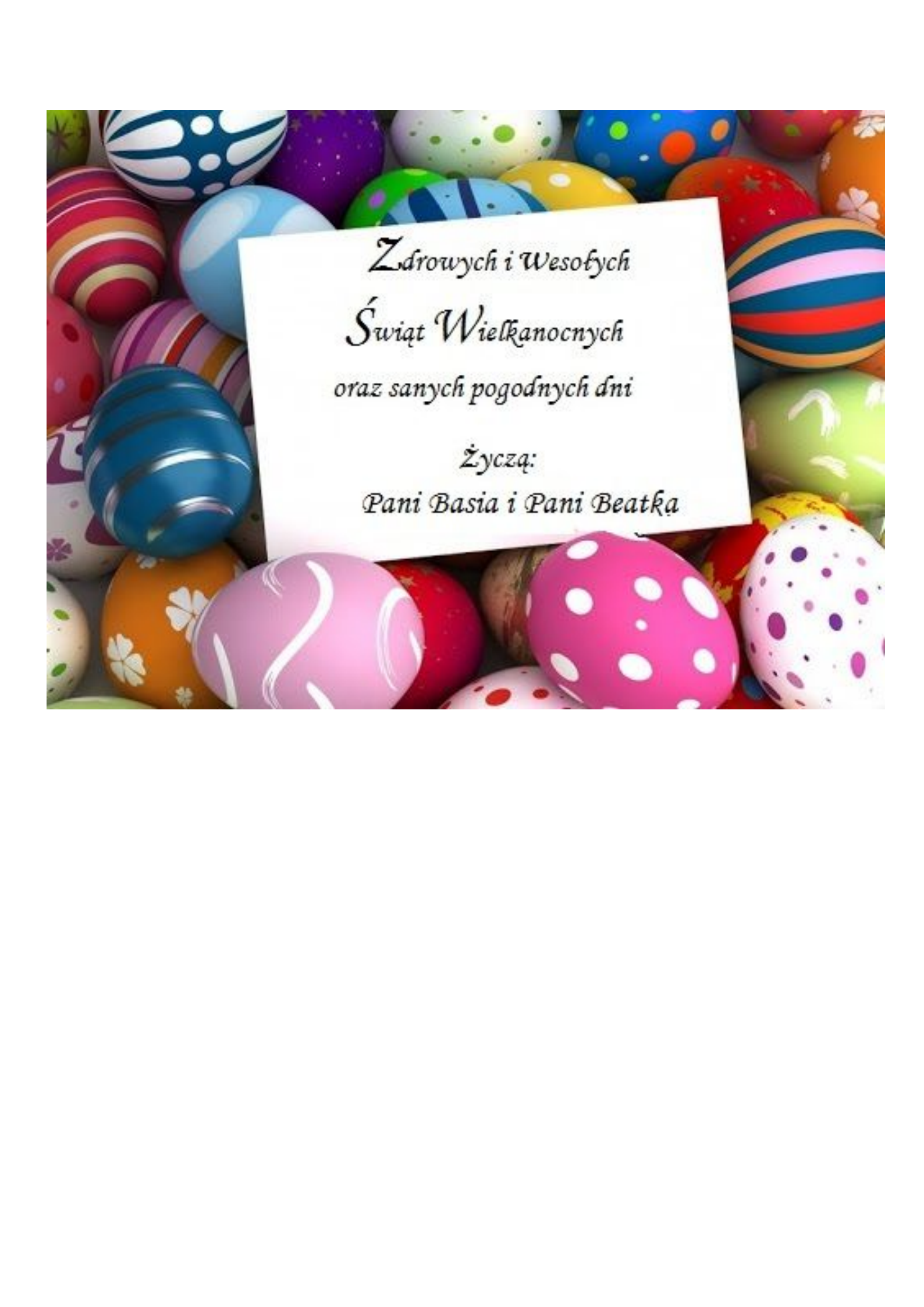


Wytnij obrazek ,poprzecinaj wzdłuż przerywanej linii. Wycięte kawałki pomieszaj i utóź puzzle. Przyklej je na następnej stronie.



OBRYSUJ OBRĄCZ:





*Zdrowych i Wesołych
Świąt Wielkanocnych
oraz sanych pogodnych dni*

*Życzą:
Pani Basia i Pani Beata*