

## TEMAT KOMPLEKSOWY: WITAMY LATO

Poniedziałek 15.06.2020

### TEMAT DNIA : ZABAWY NA CZTERY PORY ROKU

„Jaka pora roku?” - zabawa dydaktyczna z rymowanką Dzieci stojąc w kręgu podają sobie z rąk do rąk pudełko, wypowiadając przy tym słowa rymowanki: Wszystkim jest wesoło, gdy rok biega wkoło. a na raz – dwa – trzy pora roku już patrzy. Po tych słowach dziecko otwiera pudełko, wyjmując ilustrację przedstawiającą jesień, z napisem JESIEŃ i kładzie ją na dywanie, przed dziećmi. Ze zbioru przedmiotów w koszyczku dzieci wybierają 2-3 kojarzące się z jesienią. Następnie dzieci powtarzają rymowankę i analogicznie postępują przy następnych ilustracjach pór roku tj. kolejno: ZIMA, WIOSNA, LATO.

Moje zabawy – praca z książką. /„Pięciolatek - Razem poznajemy świat” cz.4, s.38-39/ cel: wzbogacanie wiedzy o porach roku, rozwijanie mowy i sprawności manualnych

„Wyruszamy w podróż” – zabawa naśladowcza. Dzieci naśladują jazdę samochodem (krążek jest kierownicą)

„Co to jest LATO?” – burza mózgów cel: aktywizowanie myślenia i mowy, kształtowanie pojęcia „lato” Dzieci podają różne pomysły, skojarzenia, określają cechy charakterystyczne lata, kojarzące się z latem.

„Dokończ rysunek” – ekspresja plastyczna cel: rozwijanie sprawności manualnej i kreatywności, rozwijanie umiejętności planowania na płaszczyźnie

#### Zajęcia popołudniowe :

Zabawki na lato” – ćwiczenia graficzne. /„Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.84/ cel: rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej, zachęcanie do starannego wykonania pracy

„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy cel: zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu, przezwyciężanie nieśmiałości Dzieci stoją w kręgu i podają z rąk do rąk misia (lub inną maskotkę) wygłaszając przy tym rymowankę: Raz, dwa, trzy, teraz misia trzymaj Ty. Dziecko, u którego zatrzyma się miś pokazuje jakąś czynność. Po odgadnięciu czynności wszystkie dzieci ją pokazują. Zabawę powtarzamy kilka razy.

Wyjście na plac przedszkolny – swobodne zabawy ruchowe, z wykorzystaniem urządzeń terenowych. cel: zwrócenie uwagi na bezpieczeństwo, rozwijanie dużej motoryki i zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu

Wtorek 16.06.2020

## TEMAT DNIA : OWOCE LATA

„Taki sam?” – zabawa dydaktyczna cel: doskonalenie uwagi i spostrzegawczości

„Odgłosy lata” – ćwiczenie warg i języka cel: usprawnianie narządów artykulacyjnych Zaproponowaną frazę dzieci wypowiadają: cicho/głośno, wolno/szybko. Tirli – firli – fu – tu – tu, Firli – tirli – tu – fu – fu, Zogi – dugi – da – za – da, Dogi – zugi – za – da – za.

„Mój ulubiony owoc” – gromadzenie przymiotników. Dzieci wypowiadają się na temat: Który z owoców lata lubię najbardziej i dlaczego? Nauczyciel zapisuje podawane przez dzieci określenia owoców na arkuszu szarego papieru. Jeśli dzieci stwierdzą, że danego owocu nie lubią, nauczyciel próbuje uzyskać słowo, które opisywałoby dany owoc. Proponowany zasób przymiotników: kwaśny, słodki, soczysty, cierpki, twardy, miękki, pachnący, świeży, okrągły, czerwony, zielony

Popatrz! Dotknij! Powąchaj! Smakuj!” – zabawa badawcza cel: poznanie wyglądu, budowy i smaku owoców. Nauczyciel prezentuje dzieciom świeże owoce lata. Dzieci obserwują owoce, określają ich kolor i kształt, badają wygląd owocu od wewnątrz oraz określają jego smak. Następnie wspólnie przyklejają symboliczny obrazek omawianego owocu do pasujących przymiotników zapisanych wcześniej przez nauczyciela.

„Sałatka owocowa” – zabawa ruchowa Dzieci siedzą w kole na dywanie i zostają przyporządkowane danemu owocowi lata, np. poprzez rozdanie symbolicznych emblematów, które przyklejają sobie do ubranka taśmą papierową. Nauczyciel wywołuje dwa/ trzy owoce, a dzieci, które zostały przyporządkowane do nich zamieniają się miejscami. Wywoływanie powtarzamy kilkakrotnie. Kiedy nauczyciel woła: Sałatka owocowa wszystkie dzieci muszą zmienić swoje miejsce.

„Jak wygląda lato?” – rozmowa kierowana Nauczyciel pyta dzieci czy ktoś witał się z latem, kto widział lato, w jaki sposób możemy je przedstawić, czy w taki sposób jak na zdjęciu, jak portret.

### Zajęcia popołudniowe :

„Owoce lata” – praca z książką. /” „Pięciolatek - Razem poznajemy świat” cz.4, s.40/

„Pyszne maliny” – ćwiczenie warg i języka Naśladując jedzenie malin: mlaszczemy, cmokamy, oblizujemy wargi.

„Zrywamy owoce?” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa Dzieci wybierają sobie nazwę owocu: maliny, porzeczki, czereśnie, truskawki, poziomki. w ten sposób tworzy się kilka zespołów. Dzieci – owoce spacerują po sali. Na hasło: maliny do kubeczka Dzieci- maliny skupiają się w hula – hop. Zabawę powtarzamy tyle razy ile jest rodzajów owoców. Ostatni raz nauczyciel wypowiada hasło: owoce do koszyka. Wszystkie dzieci – owoce chwytają się za ręce i tworzą koło

Środa 17.06.2020

## TEMAT DNIA : LICZYMY OWOCE LATA

„Jakie jest lato?” – ćwiczenia słownikowe cel: aktywizowanie myślenia i mowy poprzez poszukiwanie atrybutów lata, wzbogacanie słownictwa Dzieci siedzą w kole, jedno dziecko w środku koła rzuca/turla do wybranego dziecka maskotkę/piłkę. Wskazane dziecko podaje cechę lata.

„Lody z owocami” –ćwiczenia graficzne/„Pięciolatek - Razem poznajemy świat” - grafomotoryka” str.85/ cel: rozwijanie koordynacji ruchowo-wzrokowej, zachęcanie do starannego wykonania pracy

„Co słyszysz?”- ćwiczenia słuchowe – rozpoznawanie odgłosów z otoczenia przyrody związanych z latem (śpiew ptaków, szum fal morskich, powiew wiatru). Określenie na podstawie usłyszanych dźwięków, jaka to pora roku.

„Lato, lato wołam cię”- zabawa rytmiczna – wystukiwanie rytmu podanego zdania z wykorzystaniem grzechotek z różną intonacją i w różnym tempie

„Morskie fale” – zabawa przy muzyce Zabawa z ręcznikiem przy w/w muzyce wg instruktażu nauczyciela: - lekkie falowanie ręcznikiem – dźwięki miarowe - mocniejsze falowanie – natężenie dźwięków - falowanie po prawej i lewej stronie ciała (naprzemiennie) – dźwięki głośne (efekt trzepania) - opadanie ręcznika – dźwięki ciche

„Taniec na plaży” – improwizacje taneczne z wykorzystaniem ręczników wg pomysłów dzieci przy w/w muzyce

### Zajęcia popołudniowe :

Owocowe memory” – gra dydaktyczna /wycinanka str. 48/ cel: rozwijanie pamięci Dzieci wycinają karty i grają w memory. Dzieci dobierają się w pary, karty układają na stole, obrazkiem do dołu. w parach odkrywają po dwa obrazki. Jeśli są to takie same karty, zostaną one zdjęte ze stołu, jeśli nie, karty będą odwrócone z powrotem. Wygrywa to dziecko, które uzbiera najwięcej par kart (zdejmie ze stołu).

Zrywamy owoce?” – zabawa ruchowa orientacyjno – porządkowa Dzieci wybierają sobie nazwę owocu: maliny, porzeczki, czereśnie, truskawki, poziomki. w ten sposób tworzy się kilka zespołów. Dzieci – owoce spacerują po sali. Na hasło: maliny do kubeczka Dzieci- maliny skupiają się w hula – hop. Zabawę powtarzamy tyle razy ile jest rodzajów owoców. Ostatni raz nauczyciel wypowiada hasło: owoce do koszyka. Wszystkie dzieci – owoce chwytają się za ręce i tworzą koło.

„Zabawy, które znamy – Jesteśmy jagódki” – zabawa ze śpiewem przy muzyce CD „Muzyka na każdą okazję” nr 8 „Ile truskawek?” – zabawa matematyczna cel: rozwijanie myślenia matematycznego, doskonalenie umiejętności przeliczania w zakresie 1-10 i więcej, kształtowanie pojęcia „tyle samo” Nauczyciel opowiada, a dzieci wykonują czynności dokładania lub odkładania liczmanów (klocki, plastikowe nakrętki). W koszyczku było 8 truskawek. (dzieci układają przed sobą 8 elementów) Zosia uwielbia truskawki, więc zjadła 6. (dzieci odkładają 6 elementów i mówią ile zostało) Mama stwierdziła, że 2 truskawki, to za mało dla rodziny na deser i dołożyła 10. (dzieci dokładają 10

elementów, przeliczają i podają ilość) Mama poprosiła Zosię, aby przyniosła 4 talerzyki. (dzieci układają przed sobą 4 małe kartki) Wszystkie truskawki, które mamy na deser rozkładamy na talerzyki, żeby było po równo, tyle samo. (dzieci rozkładają po 3 truskawki)

**Czwartek 18.06.2020**

## **TEMAT DNIA : KOLOROWE LATO**

„Co by było, gdyby nie było lata?” – twórcza zabawa słowna cel: rozwijanie wyobraźni i myślenia, wzbogacanie zasobu słownictwa Nauczyciel może zapisać wypowiedzi dzieci i umieścić na tablicy dla rodziców.

„Pokaż kolor” – odgadywanie zagadek cel: rozwijanie myślenia abstrakcyjnego, poznawanie różnych odcieni jednej barwy Nauczyciel zadaje zagadki o kolorach, typu: pokaż kolor jaki ma słońce, przynieś kolor jaki mają truskawki, pokaż kolor jaki ma trawa i wiosenne liście. Kolory mogą dzieci wskazać na ubiorze, ale też na przedmiotach z otoczenia, przynieść klocek w podanym kolorze

Przebieg: „Tęczowe lato” – zabawa badawcza z wykorzystaniem kolorowych pastylek cel: rozwijanie myślenia przyczynowo – skutkowego, zapoznanie ze zjawiskiem tworzenia tęczy Na talerzyku dzieci układają w kręgu kolorowe pastylki (jako rytm, obok siebie po kilka w tym samym kolorze) i spryskują wodą. Kolory przenikają się i powstaje efekt tęczy

Opowieść o lecie” – rysowanie w powietrzu pod dyktando nauczyciela cel: rozwijanie uwagi i koordynacji ruchowej

„Kolorowe lato” – ekspresja plastyczna Nauczyciel podaje temat pracy i zapoznaje dzieci z nietypowymi narzędziami do malowania, sposobem posłużenia się nimi. Dzieci rysują flamastrami w ciemnych kolorach kontury, bez wypełniania płaszczyzny. Kolory rozcieńczonej farby plakatowej nanoszą na pracę gąbką. Trawę malują szczoteczką do zębów.

### Zajęcia popołudniowe :

„Dokończ zadanie” – zabawa dydaktyczna cel: rozwijanie mowy i myślenia - Latem są.... - Kiedy świeci słońce, to... - Latem bawię się... - Lubię lato, bo... Nauczyciel podaje część zdania, a dzieci je uzupełniają, kończą.

„Lato nitką malowane” – ekspresja plastyczna cel: wzbogacanie doświadczeń plastycznych, rozwijanie twórczej wyobraźni Praca w parach. Na kartce dziecko układa zanurzoną w farbie plakatowej nić (jedną lub dwie) o długości wychodzącej końcami poza kartkę. Kartkę z nicią dziecko przykrywa drugą kartką. Jedno dziecko przytrzymuje wierzchnią kartkę (lekko przyciska), a drugie wyciąga spod kartki nić (nici). Do otrzymanych wzorów można kredkami, flamastrami dorysować dowolne elementy

„Raz, dwa, trzy” – zabawa ruchowa z elementem pantomimy cel: zaspokojenie naturalnej potrzeby ruchu, przezwyciężanie nieśmiałości, rozwijanie pomysłowości Dzieci stoją w kręgu i podają z rąk do rąk misia (lub inną maskotkę), wygłaszając przy tym rymowanek: Raz, dwa, trzy, teraz misia trzymaj Ty. Dziecko, u którego zatrzyma się miś pokazuje jakąś czynność. Po odgadnięciu czynności wszystkie dzieci ją pokazują. Zabawę powtarzamy kilka razy

Piątek 19.06.2020

## TEMAT DNIA : MUZYKA NA LATO

„Co by było, gdyby cały czas było lato?” – twórcza zabawa słowna cel: rozwijanie wyobraźni, wzbogacanie zasobu słownictwa, rozwijanie myślenia Nauczyciel może zapisać wypowiedzi dzieci i umieścić na tablicy dla rodziców.

„Co je łączy?” – zabawa dydaktyczna cel: rozwijanie uwagi i spostrzegawczości oraz wzbogacanie wiedzy ogólnej Nauczyciel przygotowuje zestaw kilku przedmiotów i kolejno demonstruje je dzieciom. Zadaniem dzieci jest wskazanie, przyniesieni drugiego przedmiotu, który posiada co najmniej jedną cechę wspólną np. kolor (oba są żółte), przeznaczenie (oba służą do zabawy), rodzaj materiału (oba są z drewna), kształt (oba są okrągłe).

„Pokoloruj obrazek” – kolorowanie obrazka według wzoru Dzieci wybierają obrazek do kolorowania, a następnie wyszukują adekwatną do niego kolorową ilustrację i kolorują obrazek.

„Kim jestem?” – wypowiedzi dzieci w oparciu o pokolorowane obrazki Dzieci siedzą w kręgu i kolejno prezentując swoje obrazki wypowiadają się o nich np. „Jestem biedronką i mieszkam na łące. Jestem czerwona i mam czarne kropki.” „Jestem słońce i latem mocno grzeję. Wszyscy lubią kiedy jest słoneczny dzień.”

„Nazwij mnie” – całościowe czytanie i dobieranie podpisów do obrazków Spośród zestawu wydrukowanych podpisów, z pomocą nauczyciela dzieci wybierają i przyklejają nazwy odpowiadające ich obrazkom.

„Tańczymy country” – zabawa taneczna w kręgu, przy muzyce country Dzieci ustawiają się „w pociąg” i śpiewając „Jedzie pociąg”, dojeżdżają do drugiej krainy. Nauczyciel odkrywa ilustracje przedstawiające miasto portowe ze statkami, okrętami, dawnymi żaglowcami i opowiada o muzyce szanty.

„Słuchamy i śpiewamy szanty” – aktywne słuchanie szanty „Muzyka na każdą okazję” nr 18 Dzieci siadają w dwuszeregu i naśladując wiosłowanie słuchają szanty. Nauczyciel odkrywa ilustracje z trzeciej krainy, przedstawiające mapę i wyspę Jamajkę oraz opowiada o reage.

„Tak tańczymy reage” – improwizacje taneczne przy muzyce reage „Muzyka na lato” – wypowiedzi dzieci o wrażeniach na temat poznanej muzyki

### Zajęcia popołudniowe

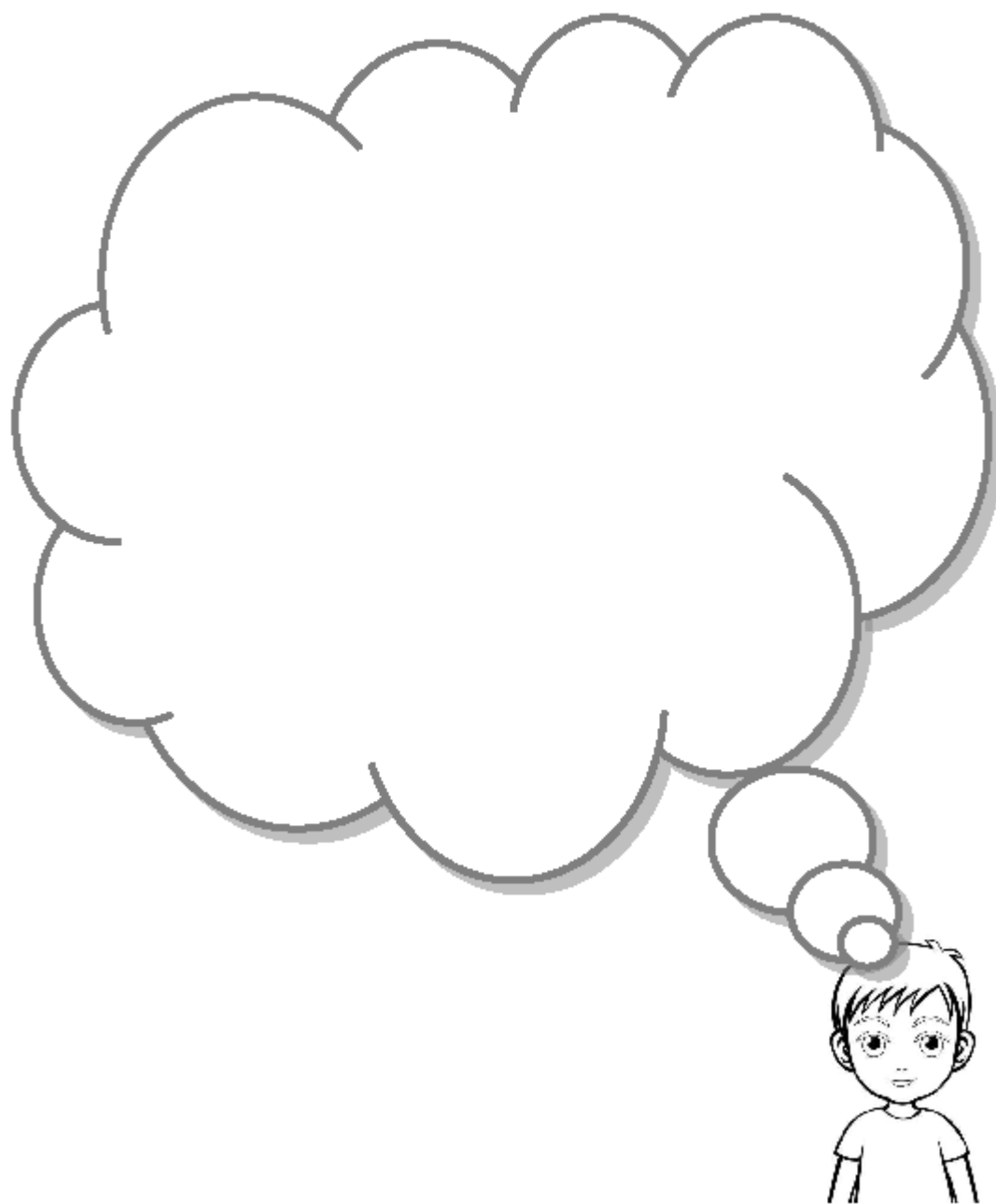
„Lato w naszym ogrodzie” – zabawy badawcze w terenie cel: rozbudzanie zaciekawienia światem przyrody w najbliższym otoczeniu, rozwijanie mowy, kształcenie cierpliwości Dzieci układają na trawie białe, żółte kartki/serwetki i obserwują jakie elementy pojawią się na nich. Mogą być owady, przeniesione z wiatrem rośliny. Dzieci otrzymują kolorowe sznurki (wstążki, paski krepiny) i poszukują ciekawych elementów (według własnego uznania). Zawiązują przy nich sznureczki i wyjaśniają grupie dlaczego ich wybór jest ciekawy, zasługuje na zainteresowanie.



IMIĘ:.....

## MOJE WYMARZONE WAKACJE

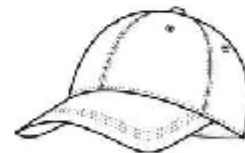
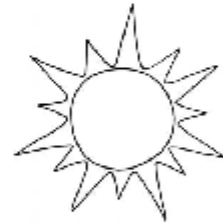
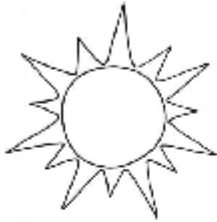
W chmurce poniżej narysuj swoje wymarzone wakacje.



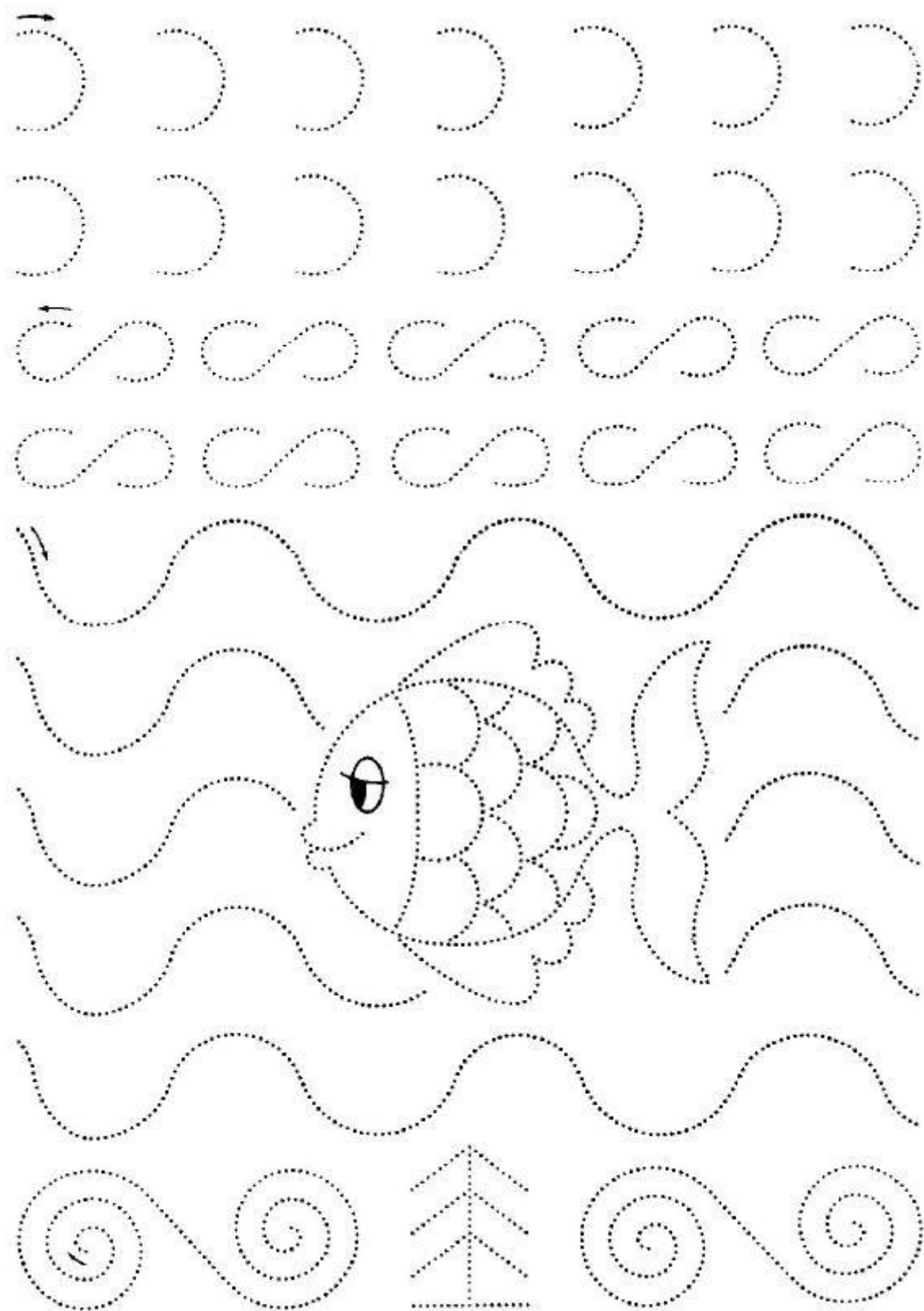
IMIĘ:.....

## WAKACYJNE PRZEDMIOTY

Połącz w pary takie same obrazki. Pokoloruj obrazki.

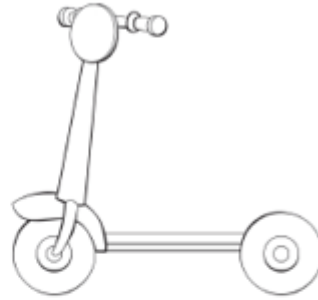




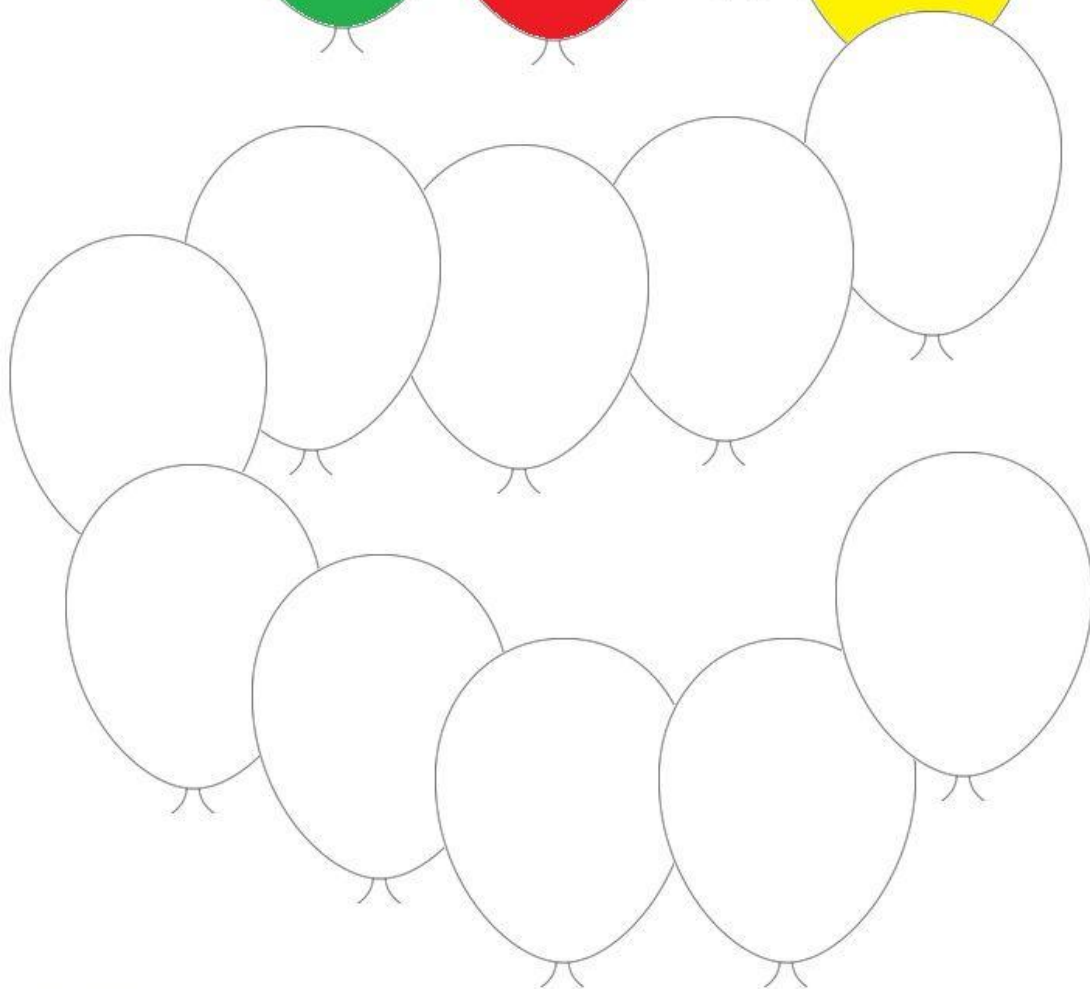
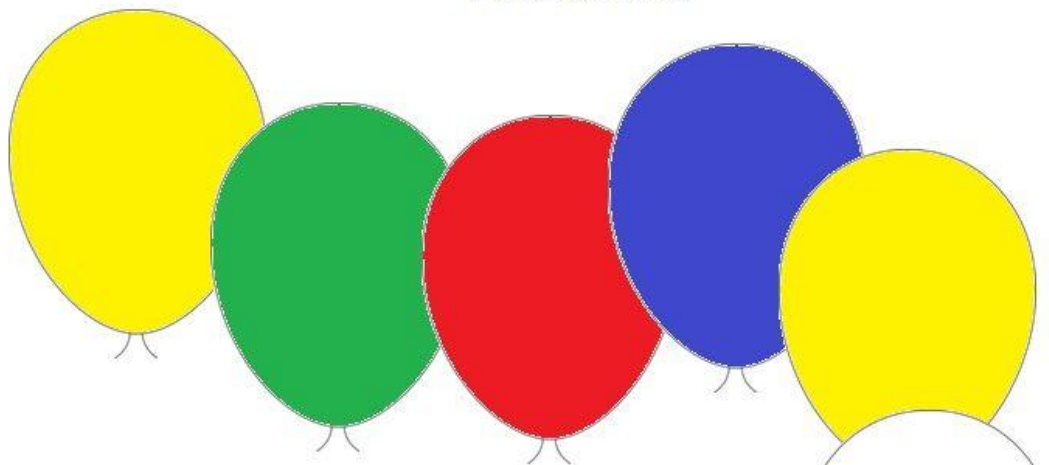




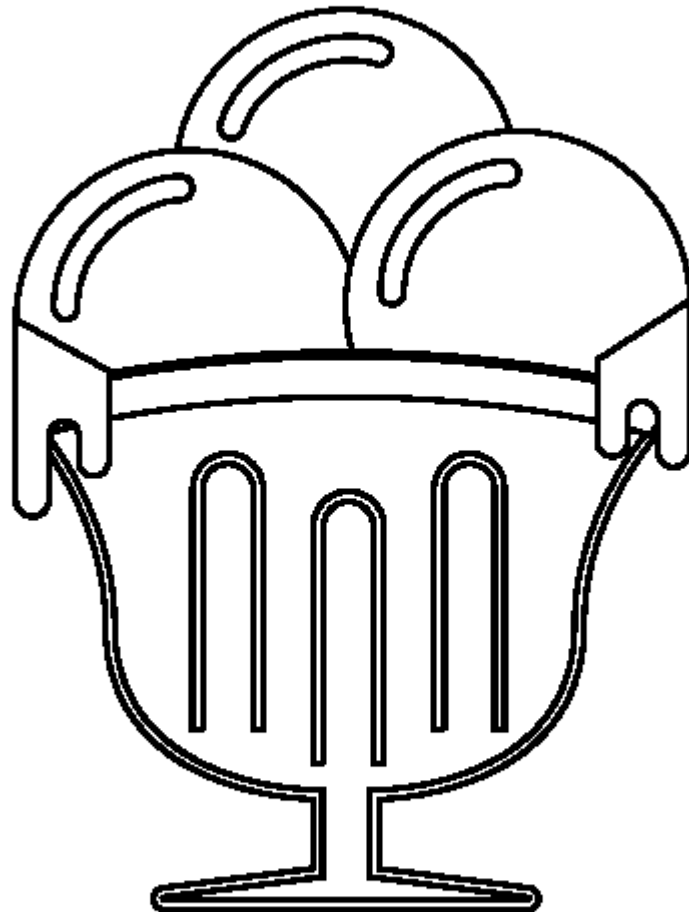
- Posłuchaj słów podzielonych na sylaby. Powiedz, co usłyszałeś. Wskaż odpowiedni rysunek. Pokoloruj wybrane rysunki.



POKOLORUJ BALONIKI WEDŁUG  
WZORU



# LODY



POD KAŻDYM OBRAZKIEM NARYSUJ TYLE KROPEK,  
ILE SYLAB SŁYSZYSZ W JEGO NAZWIE,

