

Temat kompleksowy : Polska – moja ojczyzna

Temat 1 na dzień 04.05.2020r.: „Polska – nasza ojczyzna” – wprowadzenie litery „p”, „P” na podstawie wyrazu „Polska”

„Polska – nasza ojczyzna” – słuchanie opowiadania D. Kossakowskiej. Poldek, Paweł i Pola mieszkają w Polsce. Chodzą do szkoły i uczą się w tej samej klasie. Dzisiaj prezentują stroje z różnych stron Polski. Stoją przy mapie, a Pola pokazuje naszą najdłuższą rzekę – Wisłę. Dzieci wiedzą też, że naszą stolicą jest Warszawa. Wiedzą, gdzie leżą góry i jak nazywa się nasze morze. Wszyscy podziwiają nasz piękny kraj. Dzieci są dumne z tego, że są Polakom.

Rozmowa na temat opowiadania.

- Gdzie mieszka Poldek, Paweł i Pola?
- co dzisiaj prezentują dzieci?
- Gdzie stoją dzieci?
- co pokazuje Pola?
- Jakie miasto jest stolicą Polski?
- z czego dumne są dzieci?

Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, których nazwy zawierają głoskę „p”.

Karta pracy, cz. 4, s. 18.

Dzieci oglądają ilustrację i wymieniają nazwy zawierające głoskę p: mapa, Polska, pióro, spódnica, czapka, palec, pas, piegi, wypieki (na twarzy), podłoga, paski, kapelusz.

Wyeksponowanie wyrazu podstawowego – „Polska” oraz obrazka przedstawiającego Polskę.

Analiza i synteza słuchowa wyrazu „Polska”.

- Wybrzmiewanie sylab i głosek.
- Wypowiadanie sylab połączone z klaskaniem.
- Wypowiadanie kolejnych głosek wyrazu Polska.
- Liczenie głosek w wyrazie Polska.

Określenie położenia głoski odpowiadającej literze „p”.

- Podawanie wyrazów z głoską p w nagłosie (pudel, palma, pajac), śródgłosie (opaska, koperta, łopata), wygłosie (sklep, trop, syrop).
- Określenie rodzaju głoski p (spółgłoska)
- Wybrzmiewanie sylab w wyrazie połączone z tupaniem, uderzaniem o uda.

Analiza i synteza wzrokowa wyrazu „Polska”.

- Budowanie modelu wyrazu Polska z wykorzystaniem nakrywek czerwonych i niebieskich.

- Liczenie samogłosek i spółgłosek w wyrazie Polska.
- Prezentacja litery „p” drukowanej małej i wielkiej.
- Pokaz litery p z alfabetu demonstracyjnego.
- Ułożenie z białych nakrywek wyrazu „Polska”, a następnie zastąpienie literą „P” odpowiedniej nakrywki.
- Demonstracja litery „p” pisanej małej i wielkiej – porównanie jej z literą drukowaną.
- Pokaz pisania litery p, P bez liniatury – zwrócenie uwagi na kierunek pisania.
- Omówienie miejsca zapisu litery p małej i wielkiej w liniaturze.
- Analiza kształtu litery p, P.
- Ćwiczenia ręki przygotowujące do pisania – zaciskanie pięści, prostowanie palców, naśladowanie gry na pianinie, klaskanie.
- Lepienie litery p pisanej małej i wielkiej z plasteliny.
- Nauka pisania litery „p”, „P”.
- Ćwiczenia w pisaniu litery p, P palcem w powietrzu, na dywanie, na blacie stolika, na plecach kolegi lub koleżanki.
- Ćwiczenia w czytaniu tekstu.
- Karta pracy, cz. 4, s. 18.

Temat 2 dla chętnych: „Piękna nasza Polska cała”

– rysowanie pastelami olejnymi.

Oglądanie ilustracji przedstawiających różne zakątki Polski, wskazywanie na mapie dużych miast, morza, rzek, gór.

„Jaką nazwę słyszysz?” – zabawa ruchowo – słuchowa.

Dzieci poruszają się po sali przy dźwiękach muzyki tanecznej.

Podczas

przerwy w muzyce nauczyciel wypowiada szeptem nazwy miast, a dzieci powtarzają je również szeptem.

Temat 1 na dzień 05.05.2020r.: „Wycieczka po Warszawie”

– rozmowa w oparciu o ilustracje.

„Jedzie pociąg z daleka” – zabawa przy piosence.

„Wars i Sawa” – słuchanie legendy.

Dawno, dawno temu pewien młody rybak o imieniu Wars wybrał się na

połów. Niewiele ryb złowił. Miał już wracać do domu, aż tu nagle poczuł, że sieć jest bardzo ciężka. Pomyślał, że dużo ryb w nią wpadło.

Gdy wyciągnął sieć na brzeg zobaczył w niej syrenę, która zaczęła pięknie śpiewać. Zakochał się Wars w pięknej syrenie. Ona również go pokochała. Chociaż bardzo różnili się, wiedzieli, że są dla siebie stworzeni. Syrena wiedziała, że jeżeli z wzajemnością zakocha się w człowieku to może stracić rybi ogon i stać się kobietą. Bez wahania więc przyjęła oświadczyzny Warsa. Wkrótce odbyło się wesele Warsa i Sawy. a później żyli długo i szczęśliwie. Wokół chaty Warsa i Sawy powstała osada, którą ludzie nazwali Warszawa. po wielu latach Warszawa stała się stolicą Polski.

Rozmowa na temat legendy.

- Kim był Wars?
- Kogo wyłowił rybak z rzeki?
- Jak miała na imię syrena?
- Jak ludzie nazwali miejsce, w którym mieszkali Wars i Sawa?

Wskazanie Warszawy na mapie Polski.

Wypowiedzi dzieci na temat zabytków Warszawy w oparciu o ilustracje i posiadaną wiedzę.

Karta pracy, cz. 4, s. 22.

Zobacz co ciekawego można zobaczyć i zwiedzić w Warszawie. (Zamek Królewski, Syrenka nad Wisłą, Pałac w Łazienkach, Pałac Kultury i Nauki, Centrum Nauki Kopernik, Pomnik Chopina).

„Prawda czy fałsz”.

Jeżeli zdanie jest prawdziwe dzieci pokazują lizak z buzią uśmiechniętą.

Jeżeli zdanie jest fałszywe dzieci podnoszą lizak z buzią smutną.

- Przez Warszawę przepływa Wisła.
- Herbem Warszawy jest złota rybka.
- Syrenka Warszawska trzyma tarczę i miecz.
- w Warszawie jest Wawel.
- w Warszawie jest Zamek Królewski.
- Warszawa jest stolicą Polski.
- Warszawa leży nad rzeką Odrą.

„Herb Warszawy” – ćwiczenie plastyczne.

Dzieci kolorują herb Warszawy.

„Figury” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Dzieci poruszają się po sali przy dźwiękach tamburyna. na przerwę dzieci zatrzymują się i naśladują figurę zaproponowaną przez wyznaczone dziecko.

Temat 2 dla chętnych: „Muzyka pędzlem malowana”

– improwizacja plastyczna do muzyki Chopina.

Improwizacja rytmiczno – melodyczna.

Majowe święta lubimy.

W majowe święta tańczymy.

- Dzieci recytują tekst wolno, szybko, głośno, cicho.

- Dzieci recytują tekst zmieniając sposób mówienia – na początku wolno i cicho, zakończenie szybko i głośno.

- Dzieci prezentują własną melodię do słów rymowanki.

„Jaki to instrument” – zagadki muzyczne.

Dzieci słuchają nagrań instrumentów muzycznych: skrzypce, fortepian, akordeon, trąbka, gitara, flet. Podają nazwy słyszanych instrumentów.

Improwizacja ruchowa z chustami do muzyki F. Chopina.

Improwizacja plastyczna do muzyki.

Dzieci słuchają utworu „Fantazja Impromptu” F. Chopina i wykonują pracę plastyczną inspirowaną słuchaną muzyką.

Temat 1 na dzień 06.05.2020r.: „Robimy zakupy” – zabawa matematyczna

Zakupy w sklepie warzywnym – zabawa matematyczna.

Dzieci organizują sklep warzywny wykorzystując plastikowe warzywa.

Pieniędźmi są żołądźcie. Wyznaczone dziecko jest sprzedawcą. na jednym ze stolików jest bank, w którym dzieci mogą dostać pieniądze. za zakupione towary należy zapłacić odpowiednią ilością żołądźci.

Odróżnianie monet i banknotów.

Dzieci oglądają zgromadzone monety 10gr, 20gr, 50gr, 1zł, 2zł, 5zł oraz banknoty 10zł, 20zł, 50zł, 100zł, 200zł. Porównują dwie strony monet – orła i reszkę. Ustalają wartości oglądanych pieniędzy.

Wskazują, które z nich mają największą wartość.

Ułożenie napisów.

Dzieci układają żółte kartoniki z cyframi 1 – 8 w kolejności od najmniejszej do największej. Następnie odwracają kartoniki na drugą stronę i odczytują napis: to monety. Umieszczają napis pod zgromadzonymi monetami. Zielone kartoniki z cyframi 1 – 10 układają w kolejności od największej do najmniejszej. Odwracają kartoniki na drugą stronę i odczytują napis: to banknoty. Umieszczają napis pod zgromadzonymi banknotami.

Karta pracy, cz. 4, s. 24.

Popatrz jak wyglądają niektóre monety i banknoty. Które z nich rozpoznajesz? do czego potrzebne są pieniądze i jak możemy je oszczędzać.

Karta pracy, cz. 4, s. 25.

Otocz monety pętlą tak, aby było 3zł.

Otocz monety pętlą tak, aby było 4zł.

Otocz monety pętlą tak, aby było 5zł.

Temat 2 dla chętnych: „Lubimy ćwiczyć” – ćwiczenia gimnastyczne – zestaw 36

Zabawa ożywiająca: „Dzień i noc”.

Dzieci przemieszczają się po sali, nauczyciel podaje hasła: „Dzień” – dzieci przemieszczają się po sali podskakując radośnie. „Noc” – dzieci szybko szukają wolnego miejsca na podłodze i zwijając się w kłębek udają, że idą spać. Zabawa trwa około 2 minuty

Dzieci ćwiczą na bosy. Dzieci siedzą na obwodzie koła, nauczyciel rozdaje woreczki gimnastyczne po jednym woreczku na dziecko.

Ćwiczenia z woreczkami:

- dzieci w siadzie skrzyżnym przekładają woreczek z ręki do ręki z przodu i z tyłu za plecami, podczas ćwiczenia plecy są wyprostowane,
- pozycja jak wyżej tylko woreczek przekładamy z ręki do ręki wysoko nad głową i nisko z tyłu za plecami, podczas ćwiczenia plecy są wyprostowane,
- pozycja jak wyżej woreczek leży przed stopami, przesuwamy dłońmi woreczek jak najdalej w przód po podłodze i przysuwamy z powrotem do stóp, podczas wykonywania ćwiczenia pośladki dotykają podłogi,
- siad o nogach ugiętych, woreczek leży przed stopami, przesuwanie woreczka stopami w przód i przysuwanie woreczka do siebie,
- ćwiczenie jak wyżej tylko ćwiczy jedna stopa, potem zmiana stopy ćwiczącej,
- chwyt woreczka stopami, uniesienie nóg w górę i opust w dół,
- próba chwycenia palcami stóp i uniesienia woreczka w górę raz jedna stopa raz druga stopa,
- ćwiczenie jak wyżej tylko w górze przekładamy woreczek z prawej stopy do lewej,

- siad o nogach prostych, nauczyciel podaje na zmianę hasła: wachlarzyk i piątki,
- wachlarzyk – dzieci starają się rozcapierzyć palce u stóp i zrobić wachlarzyk,
- piątki – podwijamy palce stóp jednocześnie próbując je zacisnąć w piątki,

Ćwiczenie oddechowe:

Dzieci wykonują leżenie na plecach, kładą woreczek na brzuch i wykonują spokojne wdechy i wydechy, przy:
wdechu – woreczek opada wraz z brzuchem ku dołowi uwypukla się klatka piersiowa, wydechu – woreczek unosi się ku górze wraz z brzuchem.

Temat 1 na dzień 07.05.2020r.: „Raz, dwa, trzy” – zabawy rytmiczne.

„Jaki to rytm?” – ćwiczenia rytmiczne.

Nauczyciel wystukuje rytm na bębnie, a dzieci wyklaskują usłyszany rytm. Korowód marszowy.

Dzieci przy akompaniamencie marsza chodzą po sali. na sygnał nauczyciela pierwsza para prowadzi korowód:

- dzieci przechodzą parami przez środek sali,
- idą pojedynczo pod ścianami, po obwodzie koła,
- maszerują parami środkiem sali,
- rozchodzą się parami na prawą i lewą stronę (jedna para w prawo, jedna para w lewo),
- pary łączą się w czwórki i idą środkiem sali,
- dzieci tworzą duże koło i maszerują po obwodzie koła.

Ćwiczenie równowagi.

Nauczyciel wystukuje rytm na bębnie, a dzieci poruszają się po sali podskokami na prawej, a następnie na lewej nodze. na przerwę dzieci zatrzymują się i stoją nieruchomo. Ręce trzymają wzdłuż ciała, a nogi mają połączone. Bębnowy rytm – ćwiczenie inhibicyjne – incytacyjne. Dzieci poruszają się po sali w rytmie ósemkowym wystukiwanym przez nauczyciela na bębnie. Uderzenia w wolnym tempie i uniesiony do góry bębenek jest sygnałem do zatrzymania się. Dzieci klaszczą nad głową tyle razy, ile uderzeń w bębenek usłyszą. Jeżeli

bębenek jest blisko podłogi – wystukują usłyszany rytm dłonią o podłogę.

„Słuchaj i rysuj” – ćwiczenia słuchowe połączone z rysowaniem. Dzieci podczas słuchania dźwięków wysokich rysują kropki i kreski w górnej części kartki. Przy dźwiękach niskich rysują w dolnej części kartki.

„Figury” – zabawa ruchowo – naśladowcza.

Temat 2 dla chętnych: „Flaga Polski” – wydzieranka.

„Nasza ojczyzna” – słuchanie wiersza D. Kossakowskiej.

Wisłą płyniemy od gór aż do morza.
Każdy podziwia nasz piękny kraj.
Piękny jest zimą, piękny jesienią
i wtedy kiedy jest maj.
Gdy polskie flagi wiszą
i dumnie w słońcu się mieniają.
Gdy wszyscy podziwiają,
biel połączoną z czerwienią.

Rozmowa w oparciu o wiersz.

- Gdzie Wisła ma swój początek i do czego wpada?
- w jakim miesiącu wywieszane są polskie flagi?
- Jakie kolory znajdują się na polskiej fladze?

Oglądanie flag.

Dzieci oglądają ilustracje przedstawiające flagi różnych państw.

Wskazują wśród nich flagę Polski.

Podanie tematu pracy i wyjaśnienie sposobu jej wykonania.

Dzieci otrzymują kartki A5 podzielone na połowę. Białe i czerwone kartki drą na małe kawałki i przyklejają na przygotowanych kartkach A5. Następnie przymocowują wykonaną flagę do patyczka.

Temat 1 na dzień 08.05.2020r.: „Dawne stolice Polski” – słuchanie opowiadania nauczyciela.

Przypomnienie Legendy o Lechu, Czechu i Rusie.

Dzieci z pomocą nauczyciela opowiadają wcześniej poznaną legendę.

Nauczyciel przypomina, że Gniezno było pierwszą stolicą Polski. Wyjaśnia znaczenie słowa stolica. Jest to miejsce, gdzie znajdują się najważniejsze urzędy państwa. Stolica jest siedzibą prezydenta, a wcześniej była siedzibą królów.

Wskazanie Gniezna na mapie Polski.

Zagadka obrazkowa.

Nauczyciel przygotowuje ilustrację Smoka Wawelskiego, który zakryty jest kilkoma kartkami. Odsłania stopniowo kartki, aż do momentu, gdy dzieci odgadną co przedstawia obrazek.

Słuchanie Legendy o Smoku Wawelskim.

Dawno temu, za panowania króla Kraka nad miastem zawisło niebezpieczeństwo. Pod zamkiem zamieszkał straszny smok. Żądał od mieszkańców miasta, aby codziennie przynosili mu do zjedzenia owce, kury, krowy. Niejeden rycerz próbował pokonać smoka, ale żadnemu z nich nie udało się tego dokonać. Niedaleko zamku żył szewczyk Skuba. Pewnego razu poszedł do króla i powiedział, że wie jak pokonać smoka. Król ucieszył się z tego, chociaż nie wierzył, że prosty szewczyk może wygrać walkę ze smokiem. Szewczyk miał plan, który szybko zrealizował. Wypchał baranią skórę siarką i smołą i podrzucił ją smokowi. Żarłoczny smok połknął barana. Niedługo potem poczuł wielkie pragnienie. Zaczął pić wodę z Wisły. Wypił jej tak dużo, że jego brzuch stał się ogromny i pękł. Wielka radość zapanowała w grodzie Kraka. Świątowano kilka dni i kilka nocy. a szewczyk Skuba stał się ulubieńcem mieszkańców, którzy chętnie mu we wszystkim pomagali.

Rozmowa na temat legendy.

- Kto straszył mieszkańców grodu Kraka?
- Komu udało się pokonać smoka?
- Jaką pułapkę przygotował Skuba smokowi?
- co stało się ze smokiem?

Wskazanie Krakowa na mapie Polski.

Wysłuchanie hejnału z Wieży Mariackiej.

Karta pracy, cz. 4, s. 23.

Naszą ojczyzną jest Polska. Dawne stolice Polski to: Gniezno i Kraków. Obecnie stolicą Polski jest Warszawa.

Dzieci oglądają herb Gniezna, Krakowa i Warszawy.

„Smok” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Wyznaczone dziecko jest smokiem i przebywa w smoczej jamie – w umówionym miejscu sali. Pozostałe dzieci poruszają się po sali przy dźwiękach „Krakowiaka”.

Na przerwę w muzyce smok wyrusza na polowanie, a dzieci stoją w bezruchu. Smok zabiera do smoczej jamy dziecko, które poruszy się.

Temat 2 dla chętnych: „Lubimy ćwiczyć” – ćwiczenia gimnastyczne

„Umiem ćwiczyć” – zabawy na boisku – wdrażanie do zgodnej zabawy.

Propozycje zajęć popołudniowych:

- „Jaką nazwę słyszysz?” – zabawa ruchowo – słuchowa.
- Karta pracy, cz. 4, s. 19. Zaznacz w wyrazach litery p,P. Powiedz czy p to samogłoska, czy spółgłoska. Pokoloruj litery używając odpowiedniego koloru.

- „Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią Jana Pawła II.
- „Figury” – zabawa ruchowo – naśladowcza.
- Karta pracy, cz. 4, s. 20.

Narysuj przedmioty, których nazwy rozpoczynają się na głoskę p. Dokończ szlaczki.

- „Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią Fryderyka Chopina
- „Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią Jana Brzechwy.
- „Herb mojego miasta” – kolorowanie kredkami ołówkowymi.
- „Jaką nazwę słyszysz?” – zabawa ruchowo – słuchowa.
- „Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią Mikołaja Kopernika.
- „Powiewa flaga” – ćwiczenia oddechowe.

Dzieci otrzymują dwa kawałki bibuły – biały i czerwony. Trzymając bibułę przed sobą dmuchają na nie wprawiając je w ruch.

- „Smok” – zabawa orientacyjno – porządkowa.
- „Sławni Polacy” – zapoznanie z postacią Juliana Tuwima.
- „Biało – czerwony quiz” – quiz.

Nauczyciel zadaje pytania, a dzieci odpowiadają na nie.

Przykładowe pytania:

- Jak wygląda flaga Polski?
- Jak nazywa się nasz kraj?
- Wymień trzy symbole narodowe?

- Jakie miasto było pierwszą stolicą Polski?
- Jak nazywa się obecna stolica Polski?
- Wymień trzech sławnych Polaków.
- Wymień trzy rzeczy, które można zobaczyć w Warszawie.
- Jak nazywa się najdłuższa rzeka w Polsce?
- Kim był Fryderyk Chopin?
- Zaśpiewaj pierwszą zwrotkę hymnu Polski.
- Czego szukali Lech, Czech i Rus?

Pani Basia i Ewelina