

Temat kompleksowy : Muzyka wokół nas

Temat 1 na dzień 18.05.2020r.: „Rysunek Franka” – wprowadzenie litery „f”, „F” na podstawie wyrazu „flaga”.

„Jakiego instrumentu brakuje?” – zabawa dydaktyczna.

Na dywanie leżą instrumenty perkusyjne. Dzieci nazywają je. Wybrane dziecko zasłania oczy, a w tym czasie nauczyciel przykrywa chustą jeden instrument. Zadaniem dziecka jest odgadnięcie jakiego instrumentu brakuje.

„Rytmy” – zabawa rytmiczno – matematyczna.

Nauczyciel wystukuje na bębenu rytm, a dzieci układają go z kolorowych patyczków.

„Rysunek Franka” – słuchanie opowiadania D. Kossakowskiej.

Franek bardzo lubi rysować. Często wolny czas spędza tworząc ciekawe prace plastyczne. Dzisiaj przyszedł do niego Felek. Franek i Felek chodzą razem do szkoły. Ostatnio na lekcji języka polskiego rozmawiano o Polsce. Chłopcy wiedzą jak wygląda mapa Polski. Znają też polską flagę. Felek i Franek przygotowują ilustracje do dekoracji, którą wykonają w klasie wspólnie z innymi dziećmi. Znajdzie się na niej to wszystko co dotyczy naszej ojczyzny – Polski.

Rozmowa na temat opowiadania.

- co lubi robić Franek?
- co Franek robi w wolnym czasie?
- kto przyszedł do Franka?
- o czym rozmawiano na lekcji języka polskiego?
- jakie informacje o Polsce znają chłopcy?
- co przygotowują chłopcy do szkoły?
- jakie rzeczy znajdą się na dekoracji, którą dzieci wykonają wspólnie w klasie?

Wyszukiwanie na ilustracji przedmiotów, których nazwy zawierają głoskę „f”.

Karta pracy, cz. 4, s. 26.

Dzieci oglądają ilustrację i wymieniają nazwy zawierające głoskę f: flagi, farby, fioletowy, kaloryfer, fabryka, fiołki, fotel.

Wyeksponowanie wyrazu podstawowego – „flaga” oraz obrazka przedstawiającego flagę.

Analiza i synteza słuchowa wyrazu „flaga”.

- Wybrzmiewanie sylab i głosek.
- Wypowiadanie sylab połączone z klaskaniem.

- Wypowiadanie kolejnych głosek wyrazu flaga.

- Liczenie głosek w wyrazie flaga.

Określenie położenia głoski odpowiadającej literze „f”.

- Podawanie wyrazów z głoską f w nagłosie (fotel, fala, futro),
śródgłosie (mikrofon, rafa, kufer), wygłosie (kilof, autograf, paragraf).

- Określenie rodzaju głoski f (spółgłoska).

- Wybrzmiewanie sylab w wyrazie połączone z tupaniem, uderzaniem o uda.

Analiza i synteza wzrokowa wyrazu „flaga”.

- Budowanie modelu wyrazu flaga z wykorzystaniem nakrywek czerwonych i niebieskich.

- Liczenie samogłosek i spółgłosek w wyrazie flaga.

Prezentacja litery „f” drukowanej małej i wielkiej.

- Pokaz litery f z alfabetu demonstracyjnego.

Ułożenie z białych nakrywek wyrazu „flaga”, a następnie zastąpienie literą „f” odpowiedniej nakrywki.

Demonstracja litery „f” pisanej małej i wielkiej – porównanie jej z literą drukowaną.

- Pokaz pisania litery f, F bez liniatury – zwrócenie uwagi na kierunek pisania.

- Omówienie miejsca zapisu litery f małej i wielkiej w liniaturze.

- Analiza kształtu litery f, F.

- Ćwiczenia ręki przygotowujące do pisania – zaciskanie pięści, prostowanie palców, naśladowanie gry na pianinie, klaskanie.

- Lepienie litery f pisanej małej i wielkiej z plasteliny.

Nauka pisania litery „f”, „F”.

- Ćwiczenia w pisaniu litery f, F palcem w powietrzu, na dywanie, na blacie stolika, na plecach kolegi lub koleżanki.

Ćwiczenia w czytaniu tekstu.

Karta pracy, cz. 4, s. 26.

„Szukaj pary” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Dzieci poruszają się swobodnie po sali. na hasło „szukaj pary” – dzieci dobierają się w pary według instrukcji, np. stajemy naprzeciw siebie, stajemy jeden za drugi, stoimy obok siebie i trzymamy się za ręce.

Temat 2 dla chętnych: „Grzechotka” – ozdabianie plastikowej butelki papierem samoprzylepnym.

Nauka rymowanki.

Wszyscy się witamy,
dobry humor mamy.
Zatańczymy, zaśpiewamy,
wesolo zagramy.

„Instrumenty perkusyjne” – swobodne wypowiedzi dzieci.

Dzieci oglądają instrumenty perkusyjne, wypowiadają się na temat ich wyglądu, demonstrują sposób gry na wybranych instrumentach.

Podanie tematu pracy, wyjaśnienie sposobu jej wykonania.

Dzieci ozdabiają plastikowe butelki elementami wyciętymi z kolorowego papieru samoprzylepnego. Następnie wsypują do butelki fasolę, groch itp

Temat 1 na dzień 19.05.2020r.: „Instrumenty muzyczne”
– słuchanie opowiadania nauczyciela.

Karta pracy, cz. 4, s. 27.

Przeczytaj pary wyrazów i powiedz czym się różnią.

„Muzyka poważna” – słuchanie muzyki poważnej.

Dzieci słuchają utworów muzyki poważnej.

„Instrumenty muzyczne” – słuchanie opowiadania D. Kossakowskiej.

Każdy z nas może usłyszeć różne dźwięki. Mogą to być odgłosy natury: szum wiatru, morza, śpiew ptaków, głosy zwierząt. Mogą to też być odgłosy ulicy: pędzące samochody, motocykle, tramwaje.

Czasami słyszymy muzykę w telewizji lub radio. Słyszymy też głosy innych ludzi. Wszystkie te dźwięki to drżenie powietrza. Instrumenty muzyczne działają właśnie na tej zasadzie. Te instrumenty, w których drga naprężona struna, to instrumenty strunowe takie jak: harfa,

gitara, skrzypce, wiolonczela. Natomiast te, w których drga wdmuchiwane do rurki powietrze – to instrumenty dęte: flet prosty, flet poprzeczny, klarnet, saksofon, trąbka. Osoby grające na instrumentach muzycznych to muzycy. Muzycy mogą grać w zespołach muzycznych lub w orkiestrze symfonicznej.

Koncertów orkiestry symfonicznej możemy słuchać w filharmonii.

„Jaki to instrument” – zagadki rysunkowe.

Dzieci oglądają ilustracje przedstawiające instrumenty muzyczne, nazywają je, dzielą ich nazwy na sylaby i głoski. Pod ilustracjami umieszczają kartoniki z nazwami instrumentów.

„Instrumenty” – zabawa ruchowo – muzyczna.

Nauczyciel gra na różnych instrumentach: na grzechotce, bębenku, tamburynie. Podczas gry na tamburynie dzieci podskakują. Gdy usłyszą bębenek – tupią nogami o podłogę. Przy dźwięku grzechotki obracają się wokół własnej osi.

„Kto wydaje taki głos?” – zagadki.

Dzieci opisują różne przedmioty wydające głosy np. wydaję głos, gdy ktoś przekręca mną, aby otworzyć drzwi (klucz), jestem okrągła, stukam o podłogę, gdy ktoś uderza we mnie (piłka), mam klawisze białe i czarne, aby mnie usłyszeć trzeba na nie nacisnąć (fortepian).

„Wesołe dźwięki” – zabawa ortofoniczna.

Dzieci siedzą w kole. Każde z nich po kolei wydaje wesołe dźwięki (cha – cha, chi – chi, chu – chu, plum – plum, che, che), cicho, głośno szybko, wolno. Pozostałe dzieci powtarzają zaprezentowane dźwięki.

Temat 2 dla chętnych: Wszystko gra” – improwizacje rytmiczno – melodyczne.

Co to za instrument? – zagadki muzyczne.

Dzieci słuchają nagrań różnych instrumentów, nazywają je, wskazują odpowiednie instrumenty na ilustracjach.

Kapslowe rytmy.

Dzieci otrzymują po dwa kapsle. Uderzają nimi o siebie wystukując wymyślone przez siebie rytmy. Jedno z dzieci proponuje rytm, a pozostałe powtarzają go

Muzyczne spinacze.

Dzieci tworzą dźwięki poruszając metalowym kubkiem, w którym znajdują się spinacze.

Muzykalne klucze.

Dzieci tworzą muzykę z wykorzystaniem pęków kluczy.

Grochem o ścianę.

Do plastikowej miski dzieci wsypują wysuszony groch. Poruszają miską w prawo, w lewo. Turlający się groch wydaje dźwięki.

„Muzyka” – wspólny śpiew rymowanki na melodię „Panie Janie”.
*Dziś orkiestra, dziś orkiestra.
Koncert gra, koncert gra.
Dyryguje Karol, dyryguje Karol.
Batutą, batutą .
Na bębenku, na bębenku.
Tomek gra, Tomek gra.
A na wiolonczeli, a na wiolonczeli.
Patrycja, Patrycja.
Staś ma trąbkę, Staś ma trąbkę.
Ola flet, Ola flet.
Iga gra na dzwonkach, Iga gra na dzwonkach.
I ja też, i ja też.
Dziś na skrzypcach, dziś na skrzypcach.
Marcin gra, Marcin gra.
Na akordeonie, na akordeonie.
Agnieszka, Agnieszka.
Na trójkącie, na trójkącie.
Gra dziś Krzyś, gra dziś Krzyś.
A na tamburynie, a na tamburynie.
Mateusz, Mateusz.
Ta orkiestra, ta orkiestra.
Pięknie gra, pięknie gra.
Będziemy bić brawa, będziemy bić brawa.
Cały czas, cały czas.*

Temat 1 na dzień 20.05.2020r.: „Liczę sprawnie”
– rozwiązywanie zadań z treścią.

Karta pracy, cz. 4, s. 29.

Ćwiczenia w pisaniu litery f, F po śladzie. Dzieci chętnie ćwiczą pisanie litery w liniaturze bez wzoru.

„Dźwięki natury” – ćwiczenia artykulacyjne.

Dzieci naśladują odgłosy:

wiatru: szyszyszy

deszczu: kap, kap, kap

pszczoł: bzz, bzz, bzz

żab: kum, kum, rech, rech

„Ile osób jest w przedszkolu?” – ćwiczenia w przeliczaniu.
Wyznaczony chłopiec liczy ile dziewczynek jest w przedszkolu, a następnie wyznaczona dziewczynka liczy ilu jest chłopców. Ustalają kogo jest więcej i o ile. Kolejna osoba liczy ile dzieci jest razem.

„Motyle” – rozwiązywanie zadań.

- na dywanikach dzieci mają zestaw guzików, które wykorzystują do przeliczania.

Na łące latały 4 żółte motyle. Przyleciało do nich 6 motyli białych i 2 motyle niebieskie. Ile motyli jest razem?

- Ma łące latało 15 motyli. 7 z nich odleciało na sąsiednią łąkę. Ile motyli zostało?

Układanie zadań w parach.

Dzieci dobierają się parami. Jedno dziecko układa zadanie, a drugie rozwiązuje je.

Karta pracy, cz. 4, s. 30.

Posłuchaj zdań czytanych przez nauczyciela i wykonaj do nich ilustracje.

- na parapecie stały 4 kwiaty. Mama postawiła jeszcze 2 kwiaty. Ile kwiatów stoi teraz na parapecie?

- Ola miała 5 lalek. na urodziny dostała 2 lalki. Ile lalek ma teraz Ola?

- Tomek miał 3 piłki. Od taty dostał 5 piłek. Ile piłek ma teraz Tomek?

„Pszczoły do ula” – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Dzieci poruszają się po sali naśladując lot pszczoł. Sygnał gwizdka oznacza, że dzieci – pszczoły wchodzi do ula – obręczy rozłożonych na podłodze. Nauczyciel informuje ile osób może być w jednej obręczy.

Temat 2 dla chętnych: „Muzyka wokół nas”

– ćwiczenia gimnastyczne – zestaw 37.

Zabawa orientacyjno – porządkowa „Wesołe instrumenty”.

Potrzebne będą 3 instrumenty np. bębenek, trójkąt, tamburyno:

Uderzając miarowo w:

- bębenek – dzieci będą maszerowały jak żołnierze,

- tamburyno – dzieci będą naśladowały przemieszczających się zawodników sumo,

- trójkąt – dzieci będą naśladowały tańczącą baletnicę.

Najpierw wykonujemy ćwiczenia w wolnym tempie, później te same ćwiczenia w szybszym tempie, dzieci naśladowują:

- unosimy przodem w górę obie ręce i opuszczamy w dół,
- unosimy przodem w górę na zmianę raz prawą rękę, raz lewą.
- unosimy obie ręce w górę i podskakujemy jak piłeczka,
- unosimy na zmianę raz jedną nogę w górę, raz drugą,
- unosimy lewą nogę w górę i próbujemy wykonać kilka podskoków na prawej nodze, zmiana nogi ćwiczącej,
- wykonujemy przysiady,
- wykonujemy krążenie w tył raz prawej ręki, raz lewej,
- unosimy ręce w górę i podskakując jak piłeczka staramy obrócić się o 360 stopni w prawą stronę, potem w lewą stronę,
- biegniemy w miejscu unosząc wysoko kolana,
- bieg w miejscu z uderzaniem piętami o pośladki,
- w rozkroku obunóż z ramionami w górze wykonujemy skłony tułowia w prawą i w lewą stronę,

Temat 1 na dzień 21.05.2020r.: „Deszczyk” – instrumentacja wiersza.

„Na łące” – zabawa oddechowa.

Dzieci maszerują swobodnie po sali. na sygnał podnoszą z podłogi papierowe kwiaty. Układają je na dłoni i zdmuchują na podłogę.

„Zaznacz raz” – doskonalenie poczucia rytmu.

Dzieci maszerują po obwodzie koła w rytmie ćwierćnut. Gdy pojawi się akcent na „raz” w metrum cztero lub dwumiarowym, wówczas dzieci klaśnięciem zaznaczają pierwszą miarę taktu.

„Deszczyk” – słuchanie wiersza D. Kossakowskiej.

*Deszczyk kropi, deszczyk pada,
deszczyk bajki opowiada.*

*O kropelkach, o kałuży,
deszczyk mały i deszcz duży.*

*Moczy kwiaty oraz trawy
i zaprasza do zabawy.*

*W bąbelkowe z deszczem granie
zapraszamy miłe panie.*

Co robi deszcz? – wypowiedzi dzieci.
„Deszczyk” – instrumentacja wiersza.
Deszczyk kropi – lekkie uderzenia w trójkąt
Deszczyk pada – uderzanie palcami w bębenek
Deszczyk bajki opowiada – szeleszczenie folią
O kropelkach – lekkie uderzenia w trójkąt
O kałuży – uderzanie palcami w bębenek
Deszczyk mały – lekkie uderzenia w trójkąt
I deszcz duży – uderzanie palcami w bębenek
Moczy kwiaty oraz trawy – grają trójkąty i bębny
I zaprasza do zabawy – szeleszczenie folią
W bąbelkowe z deszczem granie zapraszamy miłe panie –
grają wszystkie instrumenty

Temat 2 dla chętnych: „Cztery pory roku. Wiosna”
– malowanie do muzyki A. Vivaldiego.

„Cztery pory roku” – słuchanie muzyki.
Dzieci słuchają nagrania „Cztery pory roku. Wiosna” A. Vivaldiego.
Wypowiadają się na temat nastroju, który im towarzyszył podczas
słuchania muzyki. Określają charakter muzyki.
Podanie tematu pracy.
Dzieci podzielone są na cztery zespoły. Poszczególne zespoły
otrzymuje arkusz szarego papieru. Każde dziecko odrywa część
papieru potrzebną do wykonania pracy. Dzieci malują podczas
słuchania muzyki.

Temat 1 na dzień 22.05.2020r.: „O chłopcu, który chciał śpiewać tak
jak ptaki” – słuchanie wiersza Bożeny Koronkiewicz.

Słuchanie śpiewu ptaków.
Dzieci słuchają śpiewu ptaków, oglądają ilustracje przedstawiające
słowika, kanarka, skowronka, wróbla. Odczytują umieszczone pod
ilustracjami nazwy ptaków.

„O chłopcu, który chciał śpiewać tak jak ptaki” – słuchanie wiersza B. Koronkiewicz.

*Chciał śpiewać Tomek pięknie jak ptaki
lecz głos miał jakiś taki – nijaki.
Mówili ludzie: „mruyczysz pod nosem”
a on chciał śpiewać słowiczym głosem.
Poszedł o radę prosić słowika.
lecz ten wskazówek wszelkich unika:
„Mój głos to moja jest tajemnica,
od wieków śpiew mój ludzi zachwyca.
Ty śpiewasz cicho i bez wyrazu.
Daj sobie spokój lepiej od razu”.
Tomek się zwrócił więc do kanarka.
„Ja swoje piosnki ćwiczę od ranka,
wtedy masz chrypę jeszcze od spania,
nie myśl o śpiewie, próżne starania”.
Tomek skowronka spytał o radę.
„Ja nad polami mam swą posadę.
Wiosnę już witać jestem gotowy
do rozmów z tobą nie mam dziś głowy.
W ogóle skąd to masz pomysł taki,
aby móc śpiewać pięknie jak ptaki?”
Nie miał już Tomek nadziei wiele,
gdy wtem przez okno wleciał wróbelek.
„Czemu zapały swoje masz gasić?
Ćwicz swój głos własny, nie jakiś ptasi.
Może nie śpiewasz jak ptaki ślicznie,
ale się możesz kształcić muzycznie.
Śpiewasz nieśmiało lecz ładnie, czysto,
może zostaniesz jeszcze artystą.
Kogoś, kto zna się, spytaj o zdanie”.
Więc poszedł Tomek na przesłuchanie.
Szkoły muzycznej najpierw poszukał,
a potem była długa nauka...
Po latach słowik sfrunąwszy z drzewa
myślał „A któż to tak ładnie śpiewa?”
Spojrzał przez okno zdziwiony szczerze,
bo właśnie Tomek śpiewał w operze.
„No, no, głos taki w świecie się liczy.
Piękny, choć ludzki, a nie słowiczy”.*

*Jeżeli o czymś marzy się skrycie,
Warto marzenia wprowadzać w życie!*

Rozmowa w oparciu o wiersz.

- o czym marzył Tomek?
- co mówili ludzie o śpiewie Tomka?
- do kogo poszedł Tomek prosić o radę?
- co odpowiedział mu słowik?
- co odpowiedział Tomkowi kanarek i skowronek?
- Jaka radę dał Tomkowi wróbelek?
- co zrobił Tomek, aby rozwijać swój talent?
- Kto usłyszał Tomka po latach w operze?
- Jaka ważna myśl zawarta jest na końcu wiersza?

„Ptaki” – zabawa plastyczna.

Dzieci na szarym papierze rysują ptaki kredkami pastelowymi.

Propozycje zajęć popołudniowych:

- „Szukaj pary” – zabawa orientacyjno – porządkowa.
- Karta pracy, cz. 4, s. 27.

Zaznacz w wyrazach litery f F.

Powiedz czy f to samogłoska, czy spółgłoska. Pokoloruj litery używając odpowiedniego koloru.

- „Koncert przedszkolaków” – improwizacje rytmiczne.

Karta pracy, cz. 4, s. 28.

Narysuj przedmioty, których nazwy rozpoczynają się na głoskę f.
Dokończ szlaczki.

- „Orkiestra” – zabawa logorytmiczna.

Na bębenku chętnie gramy – marsz po obwodzie koła

*Już pałeczką rytm stukamy – zatrzymanie się, wyklaskiwanie rytmu
podanego przez nauczyciela*

Mocno w talerz uderzymy – klaśnięcie w dłonie

I podskoki dwa zrobimy – dwa podskoki w miejscu

- Karta pracy, cz. 4, s. 31.

Powiedz jak nazywają się instrumenty. Połącz je z ich cieniami.

- Karta pracy, cz. 4, s. 32.

Przeczytaj zdania samodzielnie lub z pomocą nauczyciela.

Kto to? to Stefan.

On pływa na fioletowej desce.

Jakie wysokie te fale.

On jest wesoły i lubi takie fale.

Stefan ma ładne okulary i spodenki.

- „Zapamiętaj instrument” – zabawa słowna.

Dzieci siedzą w kole. Dziecko rozpoczynające zabawę wymienia nazwę dowolnego instrumentu. Dziecko siedzące obok powtarza nazwę instrumentu i dodaje swoją nazwę instrumentu. Każde dziecko wymienia nazwy dwóch instrumentów: kolegi i swoją

- Karta pracy, cz. 4, s. 33.

Pokoloruj pola tak, aby powstały z nich litery F.

- „Pszczoła i kwiaty” – zabawa matematyczna.

Nauczyciel mówi rymowankę, a następnie pokazuje obrazek z kwiatami. Dzieci liczą ile kwiatów jest na obrazku. Może pokazać 2 lub 3 kwiaty – dzieci przeliczają wszystkie kwiaty na obrazkach.

Mała pszczoła kwiaty zobaczyła.

Ile kwiatów dzisiaj odwiedziła.

Pani Basia i Ewelina